

Tlačová správa

Archanjel Michal – z Michalskej veže do Starej radnice

Archanjel Michal z Michalskej veže zostúpil po 175 rokoch. Zložením sochy sa začína aj vzrušujúca cesta k otvoreniu časových schránok z jej útrobov.

1 20.9.2021: *Od júla prebiehajúca komplexná rekonštrukcia bratislavskej Michalskej veže, ktorá celkovo potrvá približne 18 mesiacov, zažíva dnes jeden zo svojich najdôležitejších momentov. Z tzv. helmice – barokovej strechy veže vo výške 51 metrov nad Bratislavou bola dnes doobeda sňatá medená plastika Archanjela Michala porážajúceho draka (symbol diabla) v značne poškodenom stave. V najbližších týždňoch a mesiacoch prejde reštaurátorskými rukami akademického sochára Stanislava Koželu. Jedným z prvých krokov bude vybratie a otvorenie časovej schránky z tela anjela, ktorá bola do vnútra vložená v roku 1845. Otvorenie časovej schránky je predmetom veľkého záujmu a pozornosti – aj preto bude možné schránku aj jej historický obsah po ošetrovaní a zakonzervovaní vidieť v rámci krátkej inštalácie v Múzeu mesta Bratislavy. Plastika Michala Archanjela bude sprístupnená verejnosti na dočasnej výstave v Starej radnici v dňoch 22. - 26. septembra 2021, ktorá predstavuje prvú z plánovaných prezentácií k obnove Michalskej veže.*

História sochy

Medená plastika, zobrazujúca známy biblický motív víťazného boja archanjela proti drakovi (symbol diabla), pochádza z dielne významného prešporského medikováčskeho majstra Petra Ellera, ktorý ju dokončil v roku 1758. Plastika bola 20. júna 1758 slávnostne nainštalovaná na tzv. helmicu – dodnes zachovalú barokovú strechu Michalskej veže.

K **prvému sňatiu** a oprave plastiky došlo **v roku 1812** a za jej obnovu zodpovedal vnuk Petra Ellera – prešporský medikováčsky majster Peter Gschnattl. **Druhá oprava sochy**, realizovaná počas veľkej rekonštrukcie Michalskej veže **v roku 1845**, bola zverená bratislavskému medikováčskemu majstrovi Karolovi Mayerovi. Plastika sa na vrchol veže vrátila 14. septembra 1845 a odvtedy neprešla žiadnou väčšou obnovou.

Aktuálna obnova sochy

Po viac ako 175 rokoch sa dielo nachádza v zlom stave. Okrem početných menších defektov celkom chýba predlaktie pravej ruky a ľavé krídlo archanjela, jeho plamenný meč, ako aj ľavé ucho draka. Preto ako súčasť generálnej obnovy Michalskej veže prejde plastika reštaurovaním, ktorého cieľom je jej generálna obnova zahŕňajúca rekonštrukciu do pôvodného stavu z roku 1758. Reštaurovanie bude mať v rukách skúsený reštaurátor, akad. soch. Stanislav Kožela. *„V rámci reštaurátorských prác sa predpokladá aj otvorenie plastiky s cieľom vyňatia dvoch časových schránok, ktoré by sa mali podľa dostupných historických prameňov nachádzať v tele archanjela. O ich obsahu bude Múzeum mesta Bratislavy verejnosť informovať okrem iného aj prostredníctvom live streamu priamo z otvárania časových schránok,“* hovorí Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením Múzea mesta Bratislavy, ktorého súčasťou je aj Michalská veža.

Vystavenie sochy v Starej radnici

2 Po zložení z vrcholku Michalskej veže bola plastika prenesená do Starej radnice, kde bude **od stredy 22. 9. do nedele 26. 9.** sprístupnená verejnosti formou krátkej výstavy s názvom **Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže.** Sochu si bude možné pozrieť osobitne alebo ako súčasť prehliadky celej expozície v Starej radnici.

V rámci programu k výstave pripravilo Múzeum mesta Bratislavy aj **dve odborné prednášky** k dejinám plastiky pripravené Ing. arch. Patrikom Baxom a akad. soch. Stanislavom Koželom, v termínoch **23. 9. 2021 o 17:00 hod a 25. 9. 2021 o 17:00.**

Pri príležitosti výstavy bude mať Stará radnica **predĺžené otváracie hodiny.**

Po ukončení výstavy poputuje plastika do reštaurátorského ateliéru Stanislava Koželu.

Bližšie informácie:

Výstava:

Názov: **Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže.**

Miesto: Múzeum dejín mesta - Stará radnica

Vstupné: 3€

Prednáška:

Názov: Plastika sv. Michala Archanjela

Prednášajúci: Ing. arch. Patrik Baxa; akad. soch. Stanislav Kožela

Miesto: Faustova sieň, Múzeum dejín mesta - Stará radnica

Termíny: Štvrtok 23. 9. 2021, 17.00 // Sobota 25. 9. 2021, 17.00

Vstupné: 5€ (vrátane vstupu na výstavu *Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže.*)

Otváracie hodiny: (predĺžené) **streda – nedeľa, 10.00 – 18.00**

Vstupenky v predaji v pokladni Starej radnice alebo na [GoOut.sk](https://www.goout.sk)

.....
Projekt s oficiálnym názvom Rekonštrukcia a obnova NKP Bránová veža "Michalská brána" je spolufinancovaný z dotácie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Celkový rozpočet na generálnu obnovu objektu, ktorý zahŕňa Michalskú vežu a Múzeum zbraní, predstavuje 1,6 mil. €, z toho je z dotácie z grantového programu Ministerstva Kultúry SR „Obnovme si svoj dom“ 598 500 €, zvyšok je financovaný z rozpočtu Hlavného mesta SR Bratislavy.

COVID opatrania – AKTUALIZÁCIA 20.9.

3

V priestoroch **Starej radnice** platia nasledovné opatrenia:

Vstup do interiérov bude umožnený **výlučne len osobám OTP**, teda:

- plne zaočkovaným
- testovaným s negatívnym výsledkom testu na COVID-19

PCR alebo LAMP 72 hod od odberu,

antigénový test 48 hod od odberu,

- ktoré preukázateľne prekonal ochorenie COVID-19 pred nie viac ako 180 dňami.
- deti do 12 rokov veku

Zároveň platia opatrenia **R-O-R:**

- Dezinfekcia rúk
- Dodržiavanie odstupu 2m
- V interiéri povinnosť nasadiť si rúško

Viac informácií o Michalskej veži nájdete na: <https://muzeumbratislava.sk/muzeum-zbrani>
a tiež v [brožúre na stiahnutie](#).

.....

O MMB:

Múzeum mesta Bratislavy s viac ako 150-ročnou tradíciou funguje nepretržite od roku 1868. Rozsahom svojho zbierkového fondu – spravuje cca 140-tisíc zbierkových predmetov – patrí medzi najväčšie múzeá na Slovensku. Dokumentuje históriu Bratislavy od jej najstaršieho obdobia a pod jeho správu patrí 9 historických lokalít z rôznych období, charakteru a významu: Stará radnica, Apponyiho palác, Michalská veža, Hrad Devín, Antická Gerulata, (ktorá je od júla 2021 súčasťou UNESCO), Lekáreň U Červeného raka, Dom U Dobrého pastiera, Múzeum J. N. Hummela a Múzeum A. Fleischmanna. Súčasťou zbierkového fondu je i hodnotný súbor literárnych zbierok, ktoré tvoria pozostalosť Janka Jesenského, a samostatná zbierka Literárny fond. MMB sa v rámci svojej programovej štruktúry usiluje atraktívnou, modernou a progresívnou formou cez historické súvislosti otvárať témy rezonujúce aj v súčasnosti. Prináša aj moderné podujatia, ktoré zasadzujú a prepájajú s historickými lokalitami pod svojou správou.

Kontakt pre médiá:

Katarína Selecká

Manažérka pre komunikáciu

katarina.selecka@bratislava.sk

+421 2 5910 08 38 alebo 0904 283 825