

Múzeum mesta
Bratislavy
Výročná správa
2021

MÚZEUM MESTA BRATISLAVY



IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O INŠTITÚCII

Názov: Múzeum mesta Bratislavy
Sídlo – adresa: Radničná 1, 815 18 Bratislava
Právna forma: príspevková organizácia
Štatutár: Mgr. Zuzana Palicová
Telefón: 00 421 2 5910 0812
E-mail: mmba@bratislava.sk
Web stránka: www.mmb.sk

ISBN 978 – 80 – 89636 – 50 – 1

Výročná správa 2021

OBSAH

A. Príhovor
riaditeľky
→ 8

B. O múzeu
→ 10

C. Zbierkový fond
→ 11

- C.1. AKVIZÍCIE → 11
- C.2. EVIDENCIA → 13
- C.3. ULOŽENIE → 14
- C.4. OCHRANA → 15
- C.5. VÝPOŽIČKY → 16
- C.6. DIGITALIZÁCIA → 16

D. Práca
s verejnosťou
→ 17

- D.1. NÁVŠTEVNOSŤ → 17
- D.2. PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ → 17
- D.3. PROGRAMOVÉ
A VZDELÁVACIE AKTIVITY → 19
- D.4. PROPAGÁCIA
A MARKETING → 22

E. Vedecko-
výskumná
činnosť
→ 25

F. Publikačná
a edičná činnosť
→ 26

G. Knižnica
→ 27

H. Projekty
→ 28

I. Správa budov
→ 30

J. Investičné
aktivity
→ 32

K. Hospodárenie
organizácie
→ 33

A. Príhovor riaditeľky

Rok 2021 pre Múzeum mesta Bratislavy (ďalej aj MMB alebo múzeum) začal pri istom pohľade až koncom apríla. Presne do 22. apríla bolo totiž celé MMB zatvorené pre verejnosť. Dôvodom bola celosvetová pandémia ochorenia COVID-19, ktorá na prvé takmer štyri mesiace roka ochromila normálny život celej spoločnosti. Pandémia a s ňou súvisiace opatrenia a obmedzenia sa stali bežnou súčasťou životov všetkých a aj múzejnej praxe. Vstupovali sme do nej najmä zvýšenou pozornosťou venovanou hygienickým opatreniam, obmedzeniami pri organizovaní práce a obmedzeniami pri prevádzke MMB, ktoré sa prejavili najmä kapacitnými limitmi.

V roku 2021 bolo MMB zatvorené pre verejnosť 103 dní. Niektoré expozície ostali zatvorené počas celého roka (Múzeum farmácie v Lekárni U červeného raka, Múzeum Arthura Fleischmanna) a niektoré – Múzeum hodín v Dome U dobrého pastiera, mimo tzv. letnej sezóny. Napriek tomu, že celkový počet dní, keď bolo MMB kompletne pre verejnosť uzatvorené, bol približne o 60 dní vyšší ako v roku 2020, naše jednotlivé expozície navštívilo až 117 461 návštevníkov (v roku 2021 to bolo približne 112 000). Túto skutočnosť interpretujeme najmä obnovením cestovného ruchu a zvýšenou prítomnosťou zahraničných turistov. Zvýšená návštevnosť sa odráža aj na zlepšenej ekonomickej situácii múzea, v ktorej zohráva úlohu aj výrazná podpora zriaďovateľa.

Pandémia sprevádzala začiatok a takmer aj koniec roka 2021, ktorý sa v zovretí dvoch vln lockdownov javil ako veľmi dlhý. Dôvodom boli aj personálne zmeny, ktoré sa udiali v MMB k 1. 4. 2021. Peter Hyross požiadal o uvoľnenie z funkcie a po takmer 24 rokoch došlo k výmene na pozícii riaditeľa. Zmeny, ktoré vyvolala pandémia, tak sprevádzali aj zmeny v súvislosti s novonastaveným kurzom inštitúcie.

V roku 2021 sa do realizačnej fázy dostalo aj niekoľko zásadných projektov. Niektoré sa pripravovali kratšie, ale predstavujú zásadný rozvojový impulz – takým je projekt v rozpracovaní – Culture Across – Kultúrne mosty cez rieku Morava s partnerom obcou Marchegg, podporený v rámci schémy Interreg SK – AT. Projekt je zameraný na rozvoj areálu hradu Devín. Dlhé roky očakávané je vybudovanie depozitára pre zbierky Múzea mesta Bratislavy a Galérie mesta Bratislavy – depozitár vzniká konverziou skladových priestorov v majetku mestského Kovošpracujúceho podniku (tzv. KSP)¹. Prevzatie depozitára je v pláne v polovici roka 2022. V roku 2021 začala aj rekonštrukcia Michalskej veže, ktorej dokončenie je naplánované v prvom kvartáli roka 2023. V úplnom závere vlaňajšieho roka začali aj prípravné práce na rekonštrukciu nádvoria Apponyiho paláca.

1 Kovošpracujúci podnik, a. s., bol v priebehu roka 2021 premenovaný na Bratislavskú spoločnosť pre správu majetku, tzv. BSSM.

- 2 Viac informácií: <http://www.unesco.sk/DunajskyLimes>.

Na záver je dôležité spomenúť dva silné momenty, ktoré sa v roku 2021 udiali. Prvým bol úspešný zápis Rímskeho vojenského tábora (kastel) Gerulata v Bratislave-Rusovciach a Rímskeho vojenského tábora (kastela) v Iži do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO ako súčasť západnej časti Dunajského Limesu². Zápis za podaril vďaka dlhoročnej práci množstva odborníkov, z MMB archeologičky Jaroslavy Schmidtovej a podporovateľov z ďalších zapojených organizácií a samospráv, vďaka podpore Hlavného mesta SR Bratislava, Pamiatkového úradu SR aj Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR.

Druhým silným momentom boli udalosti spojené s rekonštrukciou Michalskej veže – skladanie sochy Michala Archanjela z vrcholu veže a najmä otváranie schránky, ktorá bola do hlavy sochy naposledy vložená v roku 1845. Otváranie časovej schránky bolo udalosťou, ktorá sa stretla s mimoriadnym záujmom širokej aj odbornej verejnosti a médií.

Rok 2021 bol rokom mimoriadnych, možno až bezprecedentných skúseností, zmien, úspechov a zážitkov. Všetko, čo sa v tomto roku udialo, sa stalo súčasťou života a pamäti inštitúcie. Na jeho konci – aj pri obzretí sa za ním – sme presvedčení, že akokoľvek náročné výzvy a zmeny priniesol, vnímame ich ako príležitosť na kritickú reflexiu svojej vlastnej praxe a zaužívaných zvykov a ako základ pre kontinuálne zlepšovanie a pozitívny rozvoj Múzea mesta Bratislava.

B. O múzeu

Múzeum mesta Bratislavy bolo založené v roku 1868 a vďaka tomu, že nikdy neprerušilo svoju činnosť, je najstarším nepretržite pôsobiacim múzeom na Slovensku. Je zbierkotvornou, vedeckovýskumnou a kultúrno-vzdelávacou organizáciou v oblasti odborných múzejných činností pre územie Bratislavy ako hlavného mesta Slovenskej republiky, je jednou z pamäťových a fondových inštitúcií v priamej zriaďovacej pôsobnosti Magistrátu hlavného mesta SR Bratislava. Poslaním múzea je na základe prieskumu a vedeckého výskumu nadobúdať, odborne spracovávať, vedecky zhodnocovať, využívať a verejnosti sprístupňovať svoj zbierkový fond ako súbor hmotných dokladov minulosti a vytvárať vedomostný systém o dejinách hlavného mesta Bratislavy od najstarších dejín do súčasnosti.

Múzeum mesta Bratislavy je historickým múzeom a v súvislosti so svojím zameraním spravuje mimoriadne diferencovaný a široko štruktúrovaný zbierkový fond, ktorý sa skladá z historických, archeologických, umeleckohistorických a etnografických artefaktov, ktoré dokumentujú históriu mesta Bratislavy, fungovanie a rozvoj remesiel, priemyslu, vinohradníctva, správy mesta a podoby kultúrneho a spoločenského života v meste, ich premeny a vývin v časovom priereze. Niekdajšiu špecializáciu múzea s celoslovenskou pôsobnosťou dokladuje zbierka dokumentujúca dejiny farmácie.

Okrem tematických stálych expozícií múzeum spravuje i hrad Devín, ktorý patrí k najnavštevovanejším hradným objektom na Slovensku, a lokalitu Antická Gerulata v Rusovciach, ktorá bola v roku 2021 vďaka svojmu významu zapísaná do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.

C. Zbierkový fond

C.1. AKVIZÍCIE

Múzeum mesta Bratislavy v roku 2021 do svojho zbierkového fondu nadobudlo spolu 848 kusov zbierkových predmetov, ktoré boli získané vlastným výskumom, kúpou a darom. Tieto akvizície obohatili historické a umeleckohistorické zbierky múzea, do archeologických zbierok neboli v roku 2021 získané žiadne zbierkové predmety.

MMB na nákup zbierkových predmetov v roku 2021 vynaložilo 14 727,18 €, všetky prostriedky boli vynaložené z vlastných zdrojov.

Prehľad prírastkov v štruktúre podľa jednotlivých zbierok múzea zobrazujú nasledujúce tabuľky:

A. ZBIERKY HISTORICKÉ

ALFABETICKÝ ZNAK A NÁZOV ZBIERKY	SPÔSOB NADOBDNUTIA									
	PRÍRASTKY		VLASTNÝM VÝSKUMOM		KÚPOU		DAROM		PREVODOM	
	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS
BA – Fotografie z pozostalosti Jána Nepomuka Batku	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
E – Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
F1 – Staršie dejiny	2	56	2	56	0	0	0	0	0	0
FA – Farmácia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Fo – Fotografie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
J – Zariadenie domácnosti Jesenských	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JD – Jesenský – pamiatky a dokumenty	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JK – Korešpondencia Jesenských	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JR – Rukopisy Janka Jesenského	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
KJ – Knižnica Jesenských	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
K1 – Novšie dejiny	53	100	11	58	40	40	2	2	0	0
K2 – Profánny textil a hračky	47	65	0	0	35	35	12	30	0	0
K3 – Kultúra všedného dňa	55	275	0	0	13	33	42	242	0	0
LF – Literárny fond	144	165	2	8	137	152	5	5	0	0
N – Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OF – Pozostalosť Ovidia Fausta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
P – Pohľadnice	14	14	0	0	14	14	0	0	0	0
S – Najnovšie dejiny	60	61	6	6	44	45	10	10	0	0
T – Technika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
VE – Všeobecná etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Z – Zbrane	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
SPOLU	377	738	23	130	283	319	71	289	0	0

B. ZBIERKY UMELECKOHISTORICKÉ

ALFABETICKÝ ZNAK A NÁZOV ZBIERKY	SPÔSOB NADOBUENUTIA										
	PRÍRASTKY		VLASTNÝM VÝSKUMOM		KÚPOU		DAROM		PREVODOM		
	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	
D – Umelecké remeslo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
F2 – Kovospracujúce remeslá	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
K4 – Zbierka úžitkového skla z konca 19. a začiatku 20. storočia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
L – Lapidárium	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0
U – Umelecké remeslo, úžitkové umenie a výtvarné umenie	42	109	1	15	36	72	5	22	0	0	0
U2 – Umelecké remeslo a úžitkové umenie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
UR – Umelecké remeslo a úžitkové umenie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SPOLU	43	110	1	15	37	73	5	22	0	0	0

C. ZBIERKY ARCHEOLOGICKÉ

ALFABETICKÝ ZNAK A NÁZOV ZBIERKY	SPÔSOB NADOBUENUTIA										
	PRÍRASTKY		VLASTNÝM VÝSKUMOM		KÚPOU		DAROM		PREVODOM		
	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	PRÍR. ČÍSEL	KS	
AB – Nálezy z archeologických výskumov v historickom centre Bratislavy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
AD – Nálezy z archeologických výskumov na NKP hrad Devín	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
AR – Nálezy z archeologických výskumov z lokality Rusovce	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SPOLU	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

MMB má zriadené dve komisie na tvorbu zbierok: Komisiu na tvorbu zbierok Múzea mesta Bratislavy pre zbierky historické (zasadala päťkrát, z toho kvôli protipandemickým opatreniam 2 × per *rollam*; organizačný a rokovací poriadok schválený 7. 11. 2017) a Komisiu na tvorbu zbierok Múzea mesta Bratislavy pre zbierky archeologické (zasadla jedenkrát, kvôli protipandemickým opatreniam rokovala online; organizačný a rokovací poriadok schválený 6. 6. 2018).

C.2. EVIDENCIA

Odborná evidencia zbierkového fondu prebiehala v zmysle múzejnej legislatívy. Evidencia zbierkových predmetov v roku 2021 sa sústredila na spracovanie nových akvizícií a selektívne i na katalogizáciu a rekatalogizáciu starších akvizícií, predovšetkým v súvislosti s realizovanými výstavnými projektami, interným a externým reštaurovaním zbierok.

Katalogizácia (druhostupňové spracovanie) v roku 2021 pokračovala v intenciách ako v predchádzajúcich rokoch: vykonávali ju kurátori a katalogizovali tak novonadobudnuté, ako i staršie akvizície. Okrem katalogizácie prebiehala i rekatalogizácia a aktualizácia starších záznamov. Všetky tieto práce boli realizované elektronicky v katalogizačnom programe Museion.

V roku 2021 sa na evidencii zbierkového fondu podieľalo šesť kurátorov a kurátoriek v rámci svojho odborného profilu: Zuzana Francová (staršie dejiny, umelecké remeslo a umenie), Daniel Hupko (literárna história), Marta Janovíčková (umelecké remeslo), Elena Kurincová (novšie dejiny), Vladimír Krajčovič (najnovšie dejiny), Zora Valentová (etnografia) a jeden externista Ján Kováčik (numizmatika). Celkom bolo vytvorených a aktualizovaných 1843 katalogizačných záznamov, z toho v prípade 1199 záznamov šlo o vytvorenie novej druhostupňovej evidencie alebo o rekatalogizáciu, v prípade 644 záznamov išlo o aktualizáciu starších záznamov, spravidla formou spresnenia alebo doplnenia chýbajúcich údajov (rozmery, údaje o výrobcovi, datovanie a pod.). V prípade zbierky Numizmatika boli v roku 2021 do jednotlivých katalogizačných záznamov doplnené alebo spresnené údaje o rozmeroch a hmotnosti jednotlivých zbierkových predmetov, ktoré boli zistené počas výkonu odbornej revízie tejto zbierky.

V roku 2021 stále prebiehalo i odstraňovanie nedostatkov po konverzii zo systému ProMuzeum do katalogizačného programu Museion, predovšetkým formou odstraňovania duplicitných a triplicitných katalogizačných záznamov, úprav jestvujúcich a vytvárania nových slovníkových hesiel. Neukončenie týchto prác je prekážkou na jednoznačné určenie pomeru skatalogizovaných a neskatalogizovaných zbierkových predmetov.

Vyššie uvedené počty vytvorených a aktualizovaných katalogizačných záznamov tvoria záznamy predmetov zo zbierok: Umelecké remeslo, úžitkové umenie a výtvarné umenie, Staršie dejiny, Zbierka skla z konca 19. a začiatku 20. storočia (Z. Francová); Literárny fond, Zariadenie domácnosti Jesenských, Jesenský – pamiatky a dokumenty (D. Hupko); Profánny textil a hračky, Kultúra všedného dňa (M. Janovíčková); Novšie dejiny, Technika a Fotografie (E. Kurincová); Najnovšie dejiny (V. Krajčovič); Etnografia (Z. Valentová) a Numizmatika (J. Kováčik). O systematickej evidencii možno hovoriť v prípade zbierok Etnografia (Z. Valentová) a Numizmatika (J. Kováčik) – spracúvanie (katalogizácia i rekatalogizácia) zbierkových predmetov z týchto zbierok prebieha systematicky, sústredene a kontinuálne.

ODBOR	PRÍRASTKY CELKOVO		SKATALOGIZOVANÉ CELKOVO		SKATALOGIZOVANÉ V DANOM ROKU		ÚBYTOK V DANOM ROKU	
	PRÍR. Č.	KS	EVID. Č.	KS	EVID. Č.	KS	EVID. Č.	KS
Archeológia	9 352	9 352	9 352	9 352	0	0	0	0
História	7 241	56 292	36 692	44 260	495	495	0	0
Etnografia	5 338	5 372	5 526	6 485	382	382	0	0
Dejiny umenia	11 343	16 117	11 343	16 117	165	165	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	16 875	21 824	16 875	21 824	6	6	0	0
Iné spoločenské vedy	13 042	15 312	13 042	15 312	136	136	0	0
Dejiny techniky	321	463	321	463	15	15	0	0
SPOLOČENSKÉ VEDY SPOLU	63 512	124 732	93 151	113 813	1 199	1 199		
SPOLU	63 512	124 732	93 151	113 813	1 199	1 199		

Centrálne evidencie zbierkových predmetov múzeí eviduje k 31. 12. 2021 22833 záznamov MMB.

C.3. ULOŽENIE

Zbierkový fond Múzea mesta Bratislavy bol i v roku 2021 trvale alebo dlhodobo uložený na viacerých miestach: v depozitárnej budove na Ivanskej ceste 23, v depozitári v objekte bývalého Kina Odboj na Žatevnej 2, v halách a prístreškoch na Dúbravčickej ulici, v budove bývalého Múzea umeleckých remesiel na Beblavého 1, v menšej miere v administratívnej časti Starej radnice a v objekte Múzea Janka Jesenského.

Z hľadiska trvalého uloženia zbierkových predmetov možno depozitárne priestory rozdeliť na vyhovujúce a nevyhovujúce, pričom obe skupiny možno členiť na základe kritérií odborného uloženia ešte na uspokojivé a neuspokojivé.

VYHOVUJÚCE DEPOZITÁRNE PRIESTORY		NEVYHOVUJÚCE DEPOZITÁRNE PRIESTORY	
USPOKOJIVÉ	NEUSPOKOJIVÉ	USPOKOJIVÉ	NEUSPOKOJIVÉ
depozitárna budova na Ivanskej ceste	depozitár v objekte Múzea Janka Jesenského	objekt bývalého Múzea umeleckých remesiel	prístrešky pri halách na Dúbravčickej ulici
2 depozitáre v Starej radnici	1 depozitár v Starej radnici	haly na Dúbravčickej ulici	depozitár na Žatevnej ulici

Technický stav depozitára na Žatevnej ulici možno označiť ako havarijný a dlhodobo nevyhovujúci kritériám odborného uloženia zbierkových predmetov.

Múzeum mesta Bratislavy má svoj zbierkový fond uložený v depozitároch s celkovou plochou 4 078,40 m². Pomer plochy vyhovujúcich a nevyhovujúcich depozitárnych priestorov možno vyjadriť nasledovne: 1 525,30 m² : 2 550,10 m² v neprospech vyhovujúcich depozitárnych priestorov.

Z celkového počtu 124 732 kusov zbierkových predmetov Múzeum mesta Bratislavy vo svojich stálych expozíciách sprístupňuje 3 444 kusov zbierkových predmetov, čo tvorí 2,77 % zo zbierkového fondu.

Predmetom trvalého uloženia je teda zvyšných 97,23 % zbierkových predmetov – 121 288 kusov zbierkových predmetov.

Vyhovujúce a nevyhovujúce depozitárne priestory z hľadiska zbierkových predmetov, ktoré sú v nich trvalo uložené, možno vyjadriť na základe kvalifikovaného odhadu pomerom 75 : 25 v prospech vyhovujúco uložených zbierkových predmetov. V číselnom vyjadrení ide o 90 967 kusov zbierkových predmetov trvale uložených vo vyhovujúcich k 30 321 kusom zbierkových predmetov trvale uložených v nevyhovujúcich depozitárnych priestoroch. V prípade predmetov uložených trvale v nevyhovujúcich priestoroch ide o veľkorozmerné a nadhmotnostné zbierkové predmety (často vo vzájomnej kombinácii oboch charakteristik, napr. niektoré nábytkové solitéry, exteriérové kamenné plastiky, kované mreže a zábradlia a pod.).

Z uvedeného vyplýva, že v nevyhovujúcich depozitárnych priestoroch je trvale uložená menšia časť zbierkového fondu, pričom tento pomer sa každoročne zlepšuje v prospech vyhovujúceho trvalého uloženia. V roku 2021 bolo z nevyhovujúcich depozitárnych priestorov v objekte bývalého Múzea umeleckých remesiel dislokovaných celkom 3 141 kusov zbierkových predmetov – všetky boli očistené a odborne uložené v depozitárnej budove na Ivanskej ceste. V percentuálnom vyjadrení ide o 2,52 % z celého zbierkového fondu Múzea mesta Bratislavy.

C.4. OCHRANA

V roku 2021 bolo v Múzeu mesta Bratislavy odborne ošetrených celkom 436 zbierkových predmetov:

KONZERVOVANIE

	POČET KUSOV	FINANČNÉ NÁKLADY (€)
Vlastnými prostriedkami	392	2743
Dodávateľsky	0	0
SPOLU	392	2743,00

REŠTAUROVANIE

	POČET KUSOV	FINANČNÉ NÁKLADY (€)
Vlastnými prostriedkami	42	800
Dodávateľsky	2	983,99
SPOLU	44	1783,99

Vyčíslenie finančných nákladov na konzervovanie a reštaurovanie vlastnými prostriedkami zahŕňa iba súčet nákladov na nákup materiálu a nástrojov na realizáciu konzervovania a reštaurovania. Mzdové náklady v týchto položkách zahrnuté nie sú.

Okrem ošetrovania zbierkových predmetov bolo vlastnými prostriedkami konzervovaných aj 96 ks archeologických nálezov z prebiehajúcich archeologických výskumov v areáli hradu Devín a v areáli Antickej Gerulaty v Rusovciach.

Väčšina predmetov bola reštaurovaná vlastnými prostriedkami – internými konzervátormi a reštaurátormi. Ošetrovanie predmetov sa sústredilo predovšetkým na konzervovanie zbierkových predmetov v súlade s výstavným plánom, t. j. na prípravu exponátov na výstavné projekty.

V roku 2021 bol ukončený viacročný projekt reštaurovania vývesného štítu K zlatému baranovi z druhej polovice 18. storočia (tvoreného dvoma zbierkovými predmetmi), ktorý bol pôvodne umiestnený na fasáde objektu bývalého Múzea umeleckých remesiel na Beblavého ulici. Vývesný štít bol výrazne degradovaný, poškodený poveternostnými vplyvmi a vzhľadom na rozsah zásahu a veľkosť predmetu išlo o komplikovaný výkon, ktorý bolo potrebné zadať dodávateľsky – reštaurovanie bolo vykonané na pôde Strední umeleckoprümyslove školy a Vyšší odborné školy v Turnove (Česká republika).

C.5. VÝPOŽIČKY

Múzeum mesta Bratislavy sa v roku 2021 zapožičaním predmetov vo svojej správe podieľalo na realizácii troch výstavných projektov:

A. VÝCHODOSLOVENSKÉ MÚZEUM V KOŠICIACH:

*repríza výstavy Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok
Múzea mesta Bratislavy*

trvanie výstavy: 3. 6. 2021 – 31. 3. 2022

počet zapožičaných predmetov: 150 zbierkových predmetov

B. POVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINE:

výstava Košicko-bohumínska železnica 150 rokov

trvanie výstavy: 24. 7. – 5. 12. 2021

počet zapožičaných predmetov: 1 zbierkový predmet

C. SNM – HISTORICKÉ MÚZEUM V BRATISLAVE

výstava Rimania a Slovensko

trvanie výstavy: 3. 12. 2021 – 30. 6. 2022

počet zapožičaných predmetov: 8 zbierkových predmetov
a 29 predmetov kultúrnej hodnoty (archeologických nálezov)

C.6. DIGITALIZÁCIA

Priebežne prebiehala digitalizácia zbierkového fondu – múzeum zhotovovalo najmä digitálne obrazové dokumenty novonadobudnutých zbierkových predmetov.

D. Práca s verejnosťou

D.1. NÁVŠTEVNOSŤ

NÁVŠTEVNOSŤ EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV

NÁZOV	NÁVŠTEVNÍCI				VSTUPNÉ (€)
	CELKOM	ZAHRANIČNÍ	NEPLATIACI	DO 18 ROKOV	
Múzeum dejín mesta	16 555		2 996		37 018,09
Múzeum historických interiérov a múzeum vinohradníctva (Apponyiho palác)	3 755		2 376		3 796,40
Múzeum Antická Gerulata	5 268		3 235		3 375,80
Múzeum hodín	936		105		1 464,25
Múzeum J. N. Hummela	381		250		218,50
Múzeum farmácie	0		0		0
Múzeum A. Fleischmanna	0		0		0
Hrad Devín	90 566		8 232		352 921
SPOLU	117 461		17 194		398 794,04

D.2. PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ

A. EXPOZIČNÁ ČINNOSŤ

NÁZOV EXPOZÍCIE	ADRESA	ROK	ÚPRAVY	DRUH	KATALÓG
Antická Gerulata v Rusovciach	Gerulatská 7, Bratislava- Rusovce	1985		spoločenskovedná	nie
Hrad Devín v 13. – 20. storočí	Muránska 10, Bratislava-Devín	2018		spoločenskovedná	nie
Múzeum Arthura Fleischmanna	Biela 6, Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Múzeum dejín mesta	Primaciálne námestie 3, Bratislava	2008		spoločenskovedná	nie
Múzeum farmácie	Michalská 26, Bratislava	2009		spoločenskovedná	nie
Múzeum historických interiérov	Radničná 1, Bratislava	2008		spoločenskovedná	nie
Múzeum hodín	Židovská 3, Bratislava	1974		spoločenskovedná	nie
Múzeum J. N. Hummela	Klobučnícka 2, Bratislava	2008		spoločenskovedná	nie
Múzeum vinohradníctva	Radničná 1	2008		spoločenskovedná	nie

Expozícia Múzeum zbraní v Michalskej veži bola zrušená a z dôvodu generálnej rekonštrukcie budovy bola počas celého roka pre verejnosť uzatvorená.

B. VÝSTAVNÉ PROJEKTY

VLASTNÉ VÝSTAVY:

- *Kráša každodennosti. Výber secesie zo zbierok Múzea mesta Bratislavy*
Autorky výstavy: Zuzana Francová a Marta Janovíčková
Miesto inštalácie: Apponyiho palác,
Múzeum historických interiérov
Trvanie výstavy: 11. 6. – 31. 10. 2021

Hlavný výstavný projekt v Múzeu mesta Bratislavy v roku 2021 sa zameriaval na sprístupnenie výberu esteticky hodnotných a umeleckohistoricky cenných solitérov a súprav z obdobia secesie z vlastného zbierkového fondu. Výber predmetov, ktoré sú zvyčajne uchovávané v depozitároch a nie sú verejnosti prezentované, bol inštalovaný formou intervencie do stálej expozície v priestoroch Múzea historických interiérov v Apponyiho paláci.

- *Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže*
Autor textov: Patrik Baxa
Odborná spolupráca za MMB: Daniel Hupko
Miesto inštalácie: Stará radnica, suterén
Trvanie výstavy: 22. – 26. 6. 2021

Krátkodobý výstavný projekt bol priamou reakciou na záujem širokej verejnosti, ktorý vyvolala rekonštrukcia Michalskej veže, jedného z najnavštevovanejších objektov v správe múzea. Mediálna pozornosť, ktorá generálnu rekonštrukciu sprevádzala, sa pretavila do záujmu o prehliadku sochy Michala Archanjela z vrcholu strechy veže, dielo medikováča majstra Petra Ellera z roku 1758, ktorá bola rozobratá a v stave, v akom bola sňatá, inštalovaná so sprievodnými textami v suteréne Starej radnice.

REPRÍZA VÝSTAVY:

- *Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok Múzea mesta Bratislavy*
Autor výstavy: Daniel Hupko
Miesto inštalácie: Východoslovenské múzeum v Košiciach,
historická účelová budova
Trvanie výstavy: 3. 6. 2021 – 31. 3. 2022

Repríza výstavy, ktorá bola v roku 2020 verejnosti sprístupnená vo výstavnej sieni Starej radnice, prezentuje výber z literárnych zbierok Múzea mesta Bratislavy v širokom zábere ich typológie. Výstava – ako naznačuje jej názov – cielene otvára tému nezájmu o literárne zbierky v Múzeu mesta Bratislavy, ale aj v širšom kontexte, a predstavuje ich ako dôležitý segment kultúrnej pamäti.

VÝSTAVY INÝCH SUBJEKTOV NA PÔDE MÚZEA MESTA BRATISLAVY:

- *Nepela. Osamelý krasokorčuliar*
Autori výstavy: Zdenka Letenayová a Viliam Karácsony
Usporiadateľský subjekt: SOV – Slovenské olympijské
a športové múzeum, Bratislava
Miesto inštalácie: Stará radnica, suterén
Trvanie výstavy: 22. 1. – 29. 8. 2021

Výstava nadväzuje na niekoľko minulých výstav so športovou tematikou prezentovaných na pôde múzea, pripravená a sprístupnená bola pri príležitosti 70. výročia narodenia ako memoriálna výstava venovaná Ondrejovi Nepelovi, významnému vrcholovému športovcovi, jednej z najvýznamnejších osobností športu v druhej polovici 20. storočia. Výstava bola inštalovaná v suteréne Starej radnice, vystavené exponáty pochádzali zo zbierok SOV – Slovenského olympijského a športového múzea v Bratislave.

- *Hommage á Peter Strassner XII*
Kurátorka výstavy: Lucia Fabiánová Strassnerová
Usporiadateľský subjekt: Občianske združenie HáPS, Bratislava
Miesto inštalácie: Hrad Devín, stredné nádvorie
Trvanie výstavy: 24. 9. – 31. 10. 2021

Ďalší ročník memoriálnej výstavy venovanej slovenskému sochárovi Petrovi Strassnerovi, ktorý v Devíne žil a tvoril. Na výstave sú pravidelne vystavované diela slovenských výtvarníkov – rovesníkov, žiakov i nasledovníkov Strassnerovho diela. Priestory hradu Devín umožňujú inštalovať i monumentálne diela, ktorých vystavenie v „kamenných“ galériách nie je vždy možné.

- *Bratislava design week 2021: Charakter*
Kurátorky výstavy: Ľubica Hustá, Oleksandra Bakushina a Vlasta Kubašová
Odborná spolupráca za MMB: Zuzana Francová a Marta Janovičková
Usporiadateľský subjekt: Aparát, o. z., Bratislava
Miesto inštalácie: Múzeum historických interiérov
Trvanie výstavy: 3. 12. 2021 – 23. 1. 2022

Výstava formou intervencie do historických priestorov Apponyho paláca priniesla aktuálny dizajn. Hlavný dôraz bol kladený na inštaláciu jedálenského stola v Červenom salóne, na ktorom boli do harmonického celku spojené súčasné dizajnérske výrobky spolu so zbierkovými predmetmi Múzea mesta Bratislavy (z obdobia 19. a 20. storočia), pričom charaktery oboch skupín – moderného umenia i zbierkových predmetov – vytvárali atraktívny celok.

D.3. PROGRAMOVÉ A VZDELÁVACIE AKTIVITY

Programové a vzdelávacie aktivity ako súčasť programovej ponuky, ktorá prezentuje a sprístupňuje zbierky Múzea mesta Bratislavy sa realizujú na oddelení tvorby programov. Vytvára vzdelávacie programy pre školské skupiny podľa aktuálnych štandardov múzejnej pedagogiky. Rozsah programovej ponuky bol počas celého roka ovplyvnený obmedzeniami vyplývajúcimi z pretrvávajúcej pandémie COVID-19. V poslednej tretine roka došlo k personálnym zmenám na oddelení tvorby programov. V nadväznosti na tieto zmeny začalo oddelenie pracovať na novej koncepcii programov s realizáciou v roku 2022.

A. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ

PREDNÁŠKY

Ťažisko tvorili 4 prednáškové cykly kurátorov MMB – Hovory zo Starej Radnice a 6 prednášok historikov z Historického ústavu SAV História

okolo nás, s hlavnou témou život žien v minulosti. Na záujem verejnosti ohľadom rekonštrukcie Michalskej veže a jej častí – časová schránka a plastika Archanjela Michala reagovalo múzeum tromi sprievodnými podujatiami – prednáškami odborníkov. Na tému aktuálnych spoločenských otázok v súvislosti s infekčným ochorením COVID-19, spôsobeným koronavírusom SARS-CoV-2 – dosiahnutie kolektívnej imunity bola zorganizovaná tematická prednáška Fenomén vakcinácie.

KOMENTOVANÉ PREHLIADKY

Programovú ponuku tvorili komentované prehliadky stálych expozícií a výstav MMB. Boli to prednášky: Bratislava a víno v minulosti v Múzeu vinohradníctva; 4 kurátorské komentované prehliadky k výstave Ako sa hrali naši, 5 kurátorských výkladov k výstave Krása každodennosti.

VERNISÁŽ

Vernisážou otvorilo múzeum výstavu Krása každodennosti. Výber secesie zo zbierok Múzea mesta Bratislavy.

KONCERTY

Zrealizovali sa 3 koncerty pre rôzne cieľové skupiny: Adriana Bartošová a Andrea Bučko: Mimo stredného prúdu; Počúvaj! Pjoni v Starej Radnici. V rámci oživovania menších lokalít bolo organizované netypické podujatie Hodinový set v Múzeu hodín v dome U dobrého pastiera.

INÉ PODUJATIA

V lokalite UNESCO v Antickej Gerulate sa za účasti 904 návštevníčok a návštevníkov uskutočnil 24. ročník Rímskych hier, ktorých hlavnou témou boli rímske peniaze. Pri príležitosti výročia Nežnej revolúcie Múzeum mesta Bratislavy v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom pripravilo pásmo spravodajských šotov s názvom O Nežnej po Nežnej, ktorý sa premietal v stálej Expozícii dejín mesta. Počas vianočných sviatkov múzeum realizovalo exteriérovú vizuálno-hudobnú projekciu výtvarníka Jána Šicka a hudobníka Jonatána Pastirčáka Vločky pre širokú verejnosť, ktorá bola dostupná na nádvorí Starej Radnice.

V rámci Bratislavských mestských dní sa príležitostne otvorili uzavreté menšie múzeá a lokality bežne neprístupné návštevníkom, ako zatvorené Múzeum Janka Jesenského či knižnica Múzea mesta Bratislavy. Zrealizovalo sa 27 tematických komentovaných prehliadok.

DAR PRE BRATISLAVU

Autorka projektu: Vladimíra Gáherová
Miesto inštalácie: Stará radnica
Trvanie: 26. 11. 2021 – 22. 12. 2021

Inovatívna dočasná inštalácia predmetov, ktorá zapojila lokálne mimovládne organizácie Mareena, Iniciatíva Inakosť, Proti Prúdu, Klíma ťa potrebuje. Inštalácia akcentovala témy a hodnoty, ktoré sú aktuálne a relevantné – prítomnosť zahraničných komunit, rovnosť, problematiku ľudí bez domova a klimatickú krízu. Reagovala o. i. na dočasnú neprístupnosť priestorov múzeí verejnosti pre protipandemické opatrenia a priniesla projekt viditeľný z exteriérov múzea.

B. VZDELÁVACIE PROGRAMY

Vzdelávacie programy sa realizovali z programovej ponuky, ktorá je postavená na stálych expozíciách múzea a nosnej dočasnej výstave Ako sa hrali naši... Zrealizovalo sa 17 vzdelávacích programov v Starej Radnici a v Antickej Gerulate. Program Čo si hračky šepkajú k aktuálnej výstave Ako sa hrali naši... sa uskutočnil 22krát. Pre cieľovú skupinu rodín s deťmi bolo zorganizovaných 10 rodinných vzdelávacích programov. Pre školské skupiny zorganizovalo múzeum online výtvarnú súťaž Fleischmann Arthur Tour 2021 – Šperky z plastu.

ONLINE FORMÁTY

- *Videoobsah*

Počas lockdownu alebo v rámci protipandemických obmedzení boli realizované 3 videá Haló, tu je múzeum!, ktoré predstavovali odborné činnosti múzea. Kurátorské komentované prehliadky boli nahradené online formátom Na slovíčko s kurátorom, uskutočnilo sa ich 9.

- *Otváranie schránky zo sochy Michala Archanjela*

Obsah časovej schránky zo sochy Archanjela Michala – a generálna obnova Michalskej veže vo všeobecnosti – bola téma, ktorá u odbornej, ale aj laickej a obzvlášť lokálnej verejnosti vzbudila veľký záujem a ohlas. Súčasťou popularizačných aktivít bolo okrem výstavnej či programovej činnosti aj špeciálne online vysielanie, ktoré dňa 20. 10. 2021 zrealizovalo Bratislavské kultúrne a informačné stredisko a Múzeum mesta Bratislavy spolu s ďalšími pamiatkovými inštitúciami pôsobiacimi na území hlavného mesta. V priamom online prenose z historických priestorov Starej radnice mohli diváci a diváčky sledovať akademického sochára a reštaurátora kovov Stanislava Koželu, ako pred kamerami schránku otvoril a odhalil jej obsah. Súčasťou živého vysielania bola aj diskusná časť, v rámci ktorej sa moderátor Martin Staňo zhováral s primátorom Bratislavy Matúšom Vallom, s poverenou riaditeľkou Múzea mesta Bratislavy Zuzanou Palicovou, so zástupcami spoločnosti PamArch zodpovednými za rekonštrukciu veže a s ďalšími odborníkmi na plastiku Michala Archanjela a obsah časovej schránky.

C DIGITÁLNE A INÉ PROJEKTY

KRÁSA KAŽDODENNOSTI. VÝBER SECESIE ZO ZBIEROK MÚZEA MESTA BRATISLAVY

Súčasťou výstavného projektu Krása každodennosti bolo rozšírenie výstavy o digitálnu prezentáciu. Vybrané zdigitalizované predmety MMB si bolo možné prehliadnuť v 3D zo všetkých strán. Vo výstave boli umiestnené QR kódy, ktoré odkazovali na web Slovakiany, kde sú dáta prezentované.

PROGRAM ROZVOJA

V rámci programu rozvoja príspevkových organizácií hlavného mesta SR Bratislavy v oblasti kultúry múzeum realizovalo dva projekty.

1. Nová stála expozícia Antická Gerulata: architektonický návrh v spolupráci so štúdiom Crafting plastics. Súčasťou návrhu je nový dizajn, ktorý adekvátne prezentuje archeologické nálezy. Zároveň tak bola vytvorená nová koncepcia výstavy, ktorá prezentuje život

v tábore a okolo neho, čím prezentuje širší kontext života Rimanov na našom území. Expozícia bude sprístupnená v roku 2022.

2. Dokončovacie práce na novospustenom webe Múzea mesta Bratislavy.

DEBARIERIZÁCIA

Pre Apponyiho palác bol vytvorený sprievodca pre ľudí s poruchou sluchu vo forme brožúry, ktorá obsahuje informácie v jednoduchom jazyku s odkazmi na youtubový kanál múzea. Po načítaní sa prehrá video, kde je v posunkovej reči natočená informácia k stálej expozícii.

TYP PODUJATÍ	POČET ZREALIZOVANÝCH PODUJATÍ	CELKOVÝ POČET NÁVŠTEVNÍKOV
KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA	58	1 996
Prednášky	14	696
Komentované prehliadky	10	74
Vernisáž	1	50
Koncerty	3	144
Bratislavské mestské dni	27	184
Rímske hry	1	904
Iné	2	
Vzdelávacie programy	49	796
Školské programy	39	698
Rodinné programy	10	98
Online formáty	12	
Na slovíčko s kurátorom	9	833 vzhľadnutí
Haló, tu je múzeum!	3	418 vzhľadnutí

D.4. PROPAGÁCIA A MARKETING

A KOMUNIKÁCIA S MÉDIAMI

V roku 2021 múzeum nadviazalo na existujúcu, postupne však kvalitnejšiu komunikáciu s médiami prostredníctvom pravidelného informovania o dianí v MMB, organizovaním eventov pre médiá, promptným mediálnym servisom, rozšírením adresára médií, systematickým monitoringom médií a pokračujúcou spoluprácou s mediálnymi partnermi.

2021

CELKOVÝ POČET VÝSTUPOV: 3 106

Z toho top lokality (podľa kľúčových slov):

Múzeum mesta Bratislavy: 858

Hrad Devín: 706

Stará radnica: 574

Michalská veža: 498

Gerulata: 141

TYPY VÝSTUPOV:

Online: 2 123

Print: 649

Agentúrne spravodajstvo: 176

TV: 119

Rozhlas: 33

Podcasty: 6

CELKOVÉ AVE (mediálna hodnota výstupov prepočítaná na inzertný priestor): 16,55 mil. eur

B ONLINE KOMUNIKÁCIA – SOCIÁLNE SIETE

Pracovníci múzea zintenzívnili a zefektívni v roku 2021 prezentáciu na sociálnych sieťach (FB – Facebook, IG – Instagram, YT – YouTube). Väčší dôraz sa kládol nielen na obsahovú, ale aj na vizuálnu zložku online komunikácie, zvýšila sa frekvencia komunikácie cez sociálne siete, boli zapojené nové nástroje komunikácie (IG stories). Príprava a spracovanie videí (YT) bolo realizované spoluprácou s externými profesionálmi.

O úspešnosti svedčia aj štatistiky za rok 2021 v porovnaní s rokom 2020. Počet ľudí, ktorí celkovo videli alebo prišli do kontaktu s obsahom MMB na sieti Facebook vzrástol v roku 2021 o 172,9 %, počet nových návštev FB stránky o 98,6 %, počet nových „likeov“ narástol o 39,3 %. Návštevnosť instagramového profilu sa zvýšila o 245,8 %, počet nových sledovateľov a sledovateľiek vzrástol o 58,5 %. Na sieti YouTube múzeum eviduje 24 príspevkov a celkom 8 279 videí.

V rámci online marketingu je newsletter pravidelne zasielaný takmer 500 kontaktom.

Sociálne siete 2021 // Facebook

Facebook page reach: 249 417

Facebook page visits: 10 924

Facebook page new likes: 857

Platený dosah: 87 602 (počet ľudí, ktorí aspoň raz videli našu reklamu)

Platené impresie (počet zobrazení reklamy): 312 600

TOP ZÁSAHY PRÍSPEVKOV V ROKU 2021

(NEPLATENÝ OBSAH):

1. Fotografie z ateliéru Stanislava Koželu
Reach: 36 773
Interakcie: reakcie: 686 / komentáre: 27 / zdieľania: 87
2. Fotografie zo snímania sochy Michala Archanjela
Reach: 32 163
Interakcie: reakcie: 721 / komentáre: 27 / zdieľania: 80
3. 100 rokov od zbúrania pomníka Márie Terézie
Reach: 28 492
Interakcie: reakcie: 307 / komentáre: 27 / zdieľania: 49
4. Pomáhame lekární U Salvatora získať svoju pôvodnú podobu
Reach: 22 224
Interakcie: reakcie: 564 / komentáre: 53 / zdieľania: 27
5. Gerulata vydala ďalšie vzácne nálezy
Reach: 12 650
Interakcie: reakcie: 264 / komentáre: 4 / zdieľania: 27

C KLÚČOVÉ KAMPANE A PROJEKTY

ZÁPIS ANTICKEJ GERULATY NA ZOZNAM SVETOVÉHO A KULTÚRNEHO DEDIČSTVA UNESCO

Mimoriadny záujem zo strany médií i verejnosti zaznamenal júnový zápis Antickej Gerulaty MMB na Zoznam svetového a kultúrneho dedičstva UNESCO ako súčasť Dunajského Limesu (západná časť). Vlna medializácie a jej využitie na šírenie zaujímavých informácií o tejto lokalite ako súčasť MMB reálne výrazne zvýšila jej návštevnosť a záujem verejnosti.

KOMUNIKÁCIA REKONŠTRUKCIE MICHALSKEJ VEŽE A SÚVISIACICH TÉM

V súvislosti s rekonštrukciou Michalskej veže spustenou v júni 2021 múzeum zorganizovalo tlačové brífingy k skladaniu sochy Michala Archanjela a živý online prenos z otvárania schránky zo sochy Michala Archanjela prostredníctvom online kanálov Múzeum mesta Bratislavy, BKIS, Bratislava – hlavné mesto SR, Matúš Vallo má rád Bratislavu a N-kultúra. Najvyšší počet divákov živého online prenosu v jednom momente bol na sociálnych sieťach hlavného mesta 1 400, na Facebooku MMB 258 a na Facebooku BKIS 7 200. Celkový zásah streamu na Facebooku hlavného mesta bol približne 40-tisíc, na Facebooku MMB 4-tisíc. Štatistiky sledovanosti živého prenosu z otvárania (20. 10. 2021):

Celkový počet videní z piatich rôznych zdrojov: 106 946

Celkový počet videní zo stránky MMB: 3 205

D VIZUÁLNA KOMUNIKÁCIA

V 2021 bola zmodernizovaná vizuálna identita Múzea mesta Bratislavy. Zadefinovali a nastavili sa štandardy novej línie vizuálnej komunikácie a prezentácie MMB.

E. Vedeckovýskumná činnosť

Odborní pracovníci – kurátori riešili v roku 2021 najmä krátkodobé vedeckovýskumné úlohy zamerané na prehĺbenie poznatkov o zbierkovom fonde Múzea mesta Bratislavy a súvisiace s ich špecializáciou. Dôležitou zložkou vedeckovýskumnej činnosti bola realizácia dlhodobých archeologických výskumov na dvoch lokalitách v správe MMB – na hrade Devín a v Antickej Gerulate v Rusovciach.

NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (OD – DO)	ODBOR	VÝSTUP
Hračky Vladimíra Kompánka v zbierkach Múzea mesta Bratislavy	Zuzana Francová	01 – 05 / 2021	dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Hračky zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	Marta Janovíčková	01 – 06 / 2021	história	monografia
Tri olejomalby Janka Alexyho zo zbierok Múzea mesta Bratislavy (z bratislavskej vily manželov Gregorovcov)	Daniel Hupko	02 – 05 / 2021	história	štúdia v odbornej tlači
Odborný prieskum pozostalosti umeleckého stolára Jozefa Dorošínyho (návrhy nábytku a iná dokumentácia)	Štefan Holčík	02 – 09 / 2021	dejiny umenia	akvizícia
Súpis písomností z pozostalosti prof. Jána Albrechta (dokumenty rodín Albrecht, von Fischer, Jurenák)	Štefan Holčík	03 – 11 / 2021	história	akvizícia
Ludia a mesto. Dejiny Bratislavy	Elena Kurincová	od 03 / 2021, úloha pokračuje aj v roku 2022	história	scenár výstavy
Súpis umeleckohistorických prác sekundárne osadených na fasádach a v priestoroch Starej radnice a Apponyiho paláca	Štefan Holčík	od 06 / 2021, úloha pokračuje aj v roku 2022	dejiny umenia	iné
Príručná knižnica Múzea Janka Jesenského. K otázke budovania odborných múzejných knižníc v 50. rokoch 20. storočia	Daniel Hupko	06 – 07 / 2021	história	prednáška
Archeologický výskum, NKP hrad Devín, sektor 1 / pokračovanie výskumu	Katarína Harmadyová a Dominika Hulková Ferenčíková	06 – 11 / 2021	archeológia	iné
Archeologický výskum Rekonštrukcia Múzea Antická Gerulata – Príprava územia pre stavbu depozitára, lokalita 3, 5, 6	Jaroslava Schmidtová a Ludovít Mathédesz	08 – 11 / 2021	archeológia	iné

Vedeckovýskumná úloha „Rodiny v meste“ s trvaním 2020 – 2021 riešiteľky Eleny Kurincovej, ktorá je súčasťou výročnej správy (výkazu) za rok 2020, bola prerušená, v roku 2021 sa v jej riešení nepokračovalo.

F. Publikačná a edičná činnosť

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ PRACOVNÍKOV MÚZEA

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
SPOLU	21

V roku 2021 je zjavný pokles publikačnej činnosti odborných pracovníkov múzea, ktorý súvisí s obmedzeniami realizácie konferencií a seminárov kvôli zlej pandemickej situácii – nižšia účasť na týchto podujatiach sa odrazila v nižších absolútnych číslach publikačnej činnosti. Medzi popularizačnými článkami, správami a inými drobnými prácami sú zarátané aj drobné odborné články, ktoré boli publikované na webovom sídle MMB alebo ako posty na oficiálnom FB profile MMB.

EDIČNÁ ČINNOSŤ

NÁZOV	ROZSAH	JAZYK	NÁKLAD	DRUH TITULU	ZODPOVEDNÝ
Hračky zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	104 strán	slovenský + anglické resumé	500 ks	monografia	Marta Janovičková
Vedecký seminár Alois Kolísek a Slovensko. Časový harmonogram a anotácie referátov	8 strán	slovenský	35 ks	bulletin	Daniel Hupko
Kráša každodennosti. Výber secesie zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	skladačka 1 A4	slovenský a anglický	500 ks	bulletin	Zuzana Francová a Marta Janovičková

V roku 2021 prebiehala aj príprava ročenky Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, 2020, roč. 32 – zostavený bol obsah, zrealizované recenzné konanie a redakčná korektúra, čiastočne bola zhromaždená obrazová príloha k textom. Predbežný termín vydania: apríl 2022, ročenka vyjde s vročením 2021 (v tomto roku jej bolo pridelené ISBN).

G. Knižnica

Knižnica MMB poskytovala služby predovšetkým zamestnancom múzea, prezenčne aj verejnosti. Realizovala knižničnú výmenu, zasielanie povinných výtlačkov vyplývajúcich z edičnej činnosti múzea (vytvorila sa aj databáza pridelených medzinárodných štandardných čísel). Pracovníci knižnice o. i. spracovali aj návrhy knižničných dokumentov pre Knižničnú radu MMB vrátane ich naceňovania (Knižničná rada ako poradný orgán štatutára odporúča následne tieto návrhy na akvizície knižnice).

Akvizičná činnosť knižnice pokračovala, v roku 2021 bolo zaevidovaných 274 nových prírastkov, z toho 168 darom (53 od súkromných osôb, 115 od inštitúcií), 2 kúpou od domácej inštitúcie (zakúpené v roku 2020), 31 výmenou domácou, 73 iným spôsobom dodania. Celkový stav nových prírastkov je uspokojivý. V marci a júni 2021 prebehlo vyradovanie knižničných jednotiek (v marci bolo vyradených 1815 a v júni 155 jednotiek).

Knižnica obsahuje k 31. 12. 2021: 38 027 knižničných dokumentov rozdelených do 5 celkov:

Vlastná knižnica MMB (označenie MMB), Farmaceutická knižnica (označenie FAR), Knižnica Dr. Ovídia Fausta (označenie FAU), Stredoveké rukopisné fragmenty (označenie R), Príručná knižnica Múzea Janka Jesenského (označenie PKMJJ).

Knižnica vedie od 01. 01. 2021 jeden prírastkový zoznam prostredníctvom IS Axiell Quria, prírastkové zoznamy jednotlivých častí knižnice vedené v papierovej podobe boli oficiálne uzatvorené. V roku 2021 bol do priestorov knižnice Múzea mesta Bratislavy dislokovaný knižničný fond Príručnej knižnice Múzea Janka Jesenského (PKMJJ). V roku 2021 bol vypracovaný nový štatút knižnice, knižničný a výpožičný poriadok a bol editovaný organizačný a rokovací poriadok knižničnej rady.

V roku 2021 bola dokončená konverzia dát do knižničného informačného systému Axiell Quria a od apríla 2021 sa začala ostrá prevádzka systému, t. j. spracovanie nových akvizícií aj elektronická rekatalogizácia.

Záznamy v IS Axiell Quria:

- za rok 2021 – celkovo 856 záznamov knižničných jednotiek, z toho 274 nových knižničných jednotiek;
- celkový stav databázy – 17 487 záznamov knižničných jednotiek.

Výpožičky knižnice v uplynulom roku:

- prezenčné: knihy – 196, časopisy – 9;
- absenčné: knihy – 146, časopisy – 7.

H. Projekty

A INTERREG

Múzeum mesta Bratislavy je úspešným žiadateľom v rámci cezhraničného projektu s názvom CULTURE ACROSS – KULTÚRNE MOSTY CEZ RIEKU MORAVA, spolufinancovaného z programu spolupráce Interreg Slovenská republika – Rakúsko.

Partneri projektu: múzeum mesta Bratislavy a obec Marchegg
Hlavný cieľ projektu: zachovanie, pamiatková ochrana a zatraktívnenie kultúrneho dedičstva v cezhraničnom regióne Marchfeld – Bratislava

Rozpočet projektu: 4 218 981,30 € / 100 %
Obec Marchegg: 2 870 921,70 € / 68 %
Múzeum mesta Bratislavy: 1 348 059,60 € / 32 %

Zdroje financovania: Európsky fond regionálneho rozvoja: 2 575 569,67 €
Štátny rozpočet SR: 134 805,96 €
Vlastné zdroje – obec Marchegg: 1 441 202,68 €
Vlastné zdroje – múzeum mesta Bratislavy: 67 402,98 €

Projektové balíky:

- Riadenie projektu (PB1)
- Publicita a komunikácia (PB2)
- Vytvorenie kooperácie základných škôl a rozvíjanie participácie žiakov pri interpretovaní kultúrneho dedičstva (PB3)
- Odborná spolupráca v oblasti ochrany, obnovy a sprístupňovania kultúrnych pamiatok – výmena know-how a odborných poznatkov pre zvýšenie kultúrneho potenciálu cezhraničného regiónu (PB4)
- Výstavba, resp. obnova návštevníckej infraštruktúry kaštieľa Marchegg a hradu Devín (PB5) (*Projektové aktivity MMB v rámci balíka PB5: archeologický výskum na hrade Devín, rekonštrukcia krycej stavby ranokresťanských archeologických nálezov Cella Memoriae, sanácia a rekonštrukcia prezentovaných historických architektúr v areáli hradu Devín, viacjazyčný navigačný a informačný systém v areáli hradu Devín & návštevnícka infraštruktúra.*)
- Renovácia a sanácia vedľajších budov v areáli kaštieľa Marchegg (PB6)
- Renovácia, revitalizácia a adaptácia vonkajších zariadení kaštieľa Marchegg (PB7)

STAV PROJEKTU: v procese realizácie (ukončenie v roku 2022)

B PROJEKTY FONDU NA PODPORU UMENIA

- Registračné číslo projektu: 21-521-01547
Názov projektu: VYDANIE PUBLIKÁCIE HRAČKY ZO ZBIEROK MÚZEA MESTA BRATISLAVY
Osoba zodpovedná za realizáciu: Marta Janovičková
Žiadaná suma / PRIDELENÁ SUMA: 6 850 € / 4 000 €
Výstup projektu: recenzovaná publikácia (monografia)

Charakteristika projektu: Zámerom projektu je prezentácia charakteru zbierkového fondu hračiek a rozšírené údaje doplnené obrazovým materiálom k výberu vystavených exponátov. Je výsledkom vedeckovýskumnej činnosti zameranej predovšetkým na odborné spracovanie zbierky hračiek so zameraním na provenienciu a datovanie jednotlivých artefaktov z obdobia od konca 19. do konca 20. storočia. Hlavnou aktivitou projektu je vydanie publikácie a jej prezentácia na verejnosti. Cieľovou skupinou sú najmä odborníci v zbierkotvorných inštitúciách, zberatelia a široká kultúrna verejnosť. Zbierka hračiek a hier múzea doteraz nebola odborné spracovaná a nebola ani publikačne prezentovaná. Literatúra zameraná na zbierkové predmety podobného charakteru doteraz absentuje aj v rámci publikačnej činnosti zbierkotvorných inštitúcií na Slovensku.

STAV PROJEKTU: zrealizovaný, vyúčtovaný

- Registračné číslo projektu: 21-541-05047
Názov projektu: REŠTAUROVANIE ZÁSTAVY CECHU BRATISLAVSKÝCH DEBNÁROV Z ROKU 1838 (1. etapa)
Osoba zodpovedná za realizáciu: Zuzana Francová
Žiadaná suma / PRIDELENÁ SUMA: 13 830 € / 7 000 €
Výstup projektu: čiastočne zreštaurovaný zbierkový predmet, 1 ks

Charakteristika projektu: Zámerom projektu je kompletne reštaurovanie zástavy cechu bratislavských debnárov z roku 1838 s cieľom zastaviť proces degradácie tohto zbierkového predmetu a prinavrátiť mu jeho pôvodný výtvarný charakter. Zástava je jedinou zachovanou textilnou pamiatkou viažucou sa k významnému bratislavskému cechu, ktorého história siaha ešte do obdobia pred rokom 1548. Cieľovými skupinami projektu budú nielen odborníci – historici, umeleckí historici a reštaurátori, vrátane študentov a pedagógov uvedených disciplín –, ale aj ostatná odborná a širšia verejnosť, návštevníci múzea všetkých vekových kategórií. Prínosom projektu bude zachovanie vzácného artefaktu pre budúce generácie.

STAV PROJEKTU: v procese realizácie (ukončenie v roku 2022)

- Registračné číslo projektu: 21-514-05001
Názov projektu: AKVIZÍCIE KNIŽNICE
Osoba zodpovedná za realizáciu: Viera Majchrovičová
Žiadaná suma / PRIDELENÁ SUMA: 1 800 € / 1 000 €
Výstup projektu: doplnenie knižničného fondu

Charakteristika projektu: Zámerom projektu je akvizícia kvalitných titulov, ktoré obohatia knižničný fond Knižnice Múzea mesta Bratislavy. Získanie finančných prostriedkov umožní cielenejšie budovanie knižničného fondu v zmysle jeho základnej charakteristiky a zamerania. Doplnením fondu o nové knižničné dokumenty, bez ohľadu na dátum a miesto vydania, získa Múzeum mesta Bratislavy ďalšie pramene spojené s hlavným mestom Slovenska, jeho históriou i súčasnosťou. Hlavnou projektovou aktivitou je nadobúdanie v intenciách tohto projektu a knižničnej legislatívy.

STAV PROJEKTU: v procese realizácie (ukončenie v roku 2022)

I. Správa budov

Múzeum mesta Bratislavy spravuje 15 objektov:

1. Stará radnica, Primaciálne námestie 3
2. Apponyiho palác, Radničná 1
3. Michalská veža, Michalská 22
4. Lekáreň U Červeného raka, Michalská 26
5. Dom U Dobrého pastiera, Mikulášska 2
6. Pamätný dom J. N. Hummela, Klobučnická 2
7. Múzeum Arthura Fleischmanna, Biela 6
8. Múzeum Janka Jesenského, Somolického 2
9. Antická Gerulata, Gerulatská 7, Rusovce (UNESCO lokalita)
10. Hrad Devín, Muránska 10, Devín
11. Riaditeľstvo múzea, Stará radnica, Radničná 1
12. Depozitár, Beblavého 1
13. Depozitár, Dúbravčická ulica
14. Depozitár, Žatevná 2
15. Depozitár, Ivanská cesta 23

S ohľadom na kritický stav objektov v správe múzea a personálne kapacity technickej správy – 2 technici údržby, 2 upratovačky – počas roka 2021 prebiehal servis objektov v rozsahu podľa posúdenia priorít vedením oddelenia, riešila sa prednostne drobná údržba a výpomoc pri organizácii podujatí. Z kapacitných dôvod nebol zabezpečený ani nevyhnutný rozsah údržby (najmä čistenie odkvapových žlabov, oprava netesností okien a dverí, umývanie okien, servis a údržba kotlov, havarijný servis a revízie elektroinštalácií, revízia výťahov, poruchy telekomunikačných systémov, kontroly a odstránenie príčin zatekania, výmena vypálených a blikajúcich žiaroviek, skúšky a nevyhnutné opravy požiarnych technológií, servis a sfunkčnenie zabezpečovacích systémov, štandardizácia kľúčového režimu, likvidácia odpadov z výstavných projektov, servis vykurovacích systémov, energetický manažment a odpisovanie energií a iné). Na hrade Devín prebiehala základná údržba, pre čiastkové riešenie mimoriadnej situácie na hradnom brale bolo zabezpečené odstránenie náletových drevín horolezeckým spôsobom. Počas októbra došlo k výmene vedenia oddelenia.

V poslednom kvartáli roka sa oddelenie prevádzky pripravovalo na efektívnu transformáciu na oddelenie správy budov s dopytovo orientovanou štruktúrou so zámerom komplexného pokrytia činností súvisiacich so správou vlastných a prenajatých budov – múzeí, expozícií, depozitárov, hradu Devín – a s prípravou a riadením investičných projektov. V rámci prípravnej fázy prebiehali najmä interné audity stavu objektov a technológií: telekomunikačnej siete, IT siete, energetického manažmentu a vykurovacích systémov, kľúčového režimu, CCTV a zabezpečovacích systémov, štrukturálnych porúch objektov, projektovej dokumentácie, mobiliáru, upratovacích a technických služieb, bezbariérového prístupu. S výsledkom predbežných auditov bolo oboznámené vedenie inštitúcie. S ohľadom na časové možnosti bol pripravený zjednodušený plán implementácie prechodových opatrení, požiadavky na odstránenie havarijných stavov v nevyhnutnom rozsahu boli prenesené do rozpočtu na rok 2022.

Do kritického stavu prevádzky (tzn. úplná nefunkčnosť minimálne jedného kritického systému na zachovanie prevádzky budovy alebo prítomnosť havarijného stavu objektu) boli zaradené nasledovné objekty:

1. Apponyiho palác
2. Stará radnica
3. Dom U dobrého pastiera
4. Depozitár, Dúbravčická ulica
5. Depozitár, Beblavého
6. Depozitár, Ivanská cesta
7. Depozitár, Žatevná
8. Pamätný dom J. N. Hummela
9. Múzeum Janka Jesenského
10. Antická Gerulata Rusovce
11. Hrad Devín – skalné bralo

J. Investičné aktivity

Múzeum mesta Bratislavy – oddelenie správy budov súčinne s projektovou kanceláriou sa aktívne pripravovalo na zahájenie prioritných investícií pre rok 2022, ktoré výraznou mierou prispievajú k odstráneniu kritických stavov vybraných objektov a prispievajú k vyššej miere zážitku návštevníkov. Predmetom prípravných prác bola najmä finalizácia projektovej dokumentácie, pripomienkovanie, inžiniering, konzultácie s Krajským pamiatkovým úradom. Predmetom príprav boli projekty:

- Apponyho palác – výmena dlažby nádvorja a podbránia (vrátane novej hydroizolácie);
- NKP hrad Devín, Slovanské hradisko – Rekonštrukcia strechy a osvetlenia archeologických nálezov (Cella Memoriae);
- Riešenie návštevníckej infraštruktúry v areáli hradu Devín (informačno-navigačný systém, doplnenie mobiliáru a prvkov drobnej architektúry);
- Implementácia riešenia WiFi HotSpotu na Hrade Devín v spolupráci s BTB;
- NKP hrad Devín – údržbové práce odkrytých architektúr zručaniny hradu (sanácia a zlepšenie stavebno-technického stavu).

Realizácia všetkých projektov sa predpokladá v roku 2022, projekty majú pokryté vlastné financovanie.

Súčinne s výraznou mierou projektovej prípravy prebiehala aj realizácia stavieb s aktívnou účasťou odborného oddelenia a oddelenia správy budov MMB, najmä v rozsahu definície parametrov, spresnenia požiadaviek a kontroly plnenia projektovej dokumentácie. Z aktívnych projektov sú to nasledovné:

- Rekonštrukcia Michalskej veže, Michalská ulica č. 24, 811 03 Bratislava (organizačne zabezpečuje Sekcia výstavby, Magistrát HM SR Bratislava);
- Dispozičné riešenie skladovej haly v objekte KSP, s. r. o., Vajnorská 1346 / 135, Bratislava – depozitáre pre zbierkové predmety GMB a MMB (organizačne zabezpečuje Sekcia výstavby, Magistrát HM SR Bratislava).

K. Hospodárenie organizácie

Prioritné úlohy hlavnej činnosti múzea na rok 2021:

Program: 4

Podprogram: 4.2 KULTÚRA

ZÁMER:

Realizácia aktivít smerom k formovaniu múzea ako modernej mestskej inštitúcie využívajúcej nové technologické i vedecké trendy pri realizácii svojej činnosti

CIEL	UKAZOVATEĽ	CIELOVÁ HODNOTA	VYHODNOTENIE ZA ROK 2021
PREZENTÁCIA MESTA BRATISLAVY A JEHO DEJÍN PROSTREDNÍCTVOM EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	Koncepcia výstavnej činnosti na roky 2021 – 2023	1	Cieľ i ukazovateľ je splnený: zostavený bol výstavný plán MMB na roky 2022 – 2025; z hľadiska rozpočtovania a plánovania odborných múzejných činností sú záväzné roky 2021 – 2023, roky 2024 – 2025 sú výhľadové, pričom táto koncepcia je otvorený dokument, ktorý podlieha priebežnej aktualizácii, a presuny v ňom sú možné s ohľadom na aktuálne potreby a možnosti.
	Počet krátkodobých výstav (2 vlastné, 1 prevzatá)	3	Cieľ i ukazovateľ je splnený: MMB zrealizovalo celkom 3 výstavy – 2 vlastné a 1 prevzatú: „Ako sa hrali naši...“, „Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže“, „Nepela. Osamelý krasokorčuliar“.
	Počet nových a obnovených expozícií	2	Cieľ bol splnený čiastočne. Vzhľadom na reálne finančné možnosti MMB bolo rozhodnuté, že plánované obnovy expozícií vrátane sprístupnenia expozície „Klenotnica“ sa neuskutočnia, pričom od realizácie Klenotnice sa upustilo úplne. V priestoroch Múzea historických interiérov (Apponyiho palác) bola pripravená a sprístupnená dočasná intervencia do stálej expozície s názvom „Krása každodennosti. Výber secesie zo zbierok MMB“.
	Počet návštevníkov výstav a expozícií	+1 %	Cieľ sa podarilo dosiahnuť, resp. prekonať – napriek pretrvávajúcej pandémie a s ňou súvisiacim poklesom návštevnosti sa počet návštevníkov výstav a expozícií zvýšil z 112 654 (v 2020) na 117 214 (v 2021), teda o 4,04 %.
ZÁKLADNÉ ODBORNÉ ČINNOSTI MÚZEA	Plán akvizičnej činnosti na roky 2021 – 2023	1	Cieľ nebol splnený. Prebehla 1. fáza vnútramúzejnej diskusie o pláne akvizičnej činnosti, pričom bolo vyhodnotených, že sa táto úloha z plánu činnosti vyjme – nesplní. Produktívnejšie bude pracovať na vzniku novej koncepcie akvizičnej činnosti MMB – aj v kontexte obsadenia zamestnaneckých miest kurátorov (už zrealizovaných alebo plánovaných do konca prvého štvrťroka 2022), ktoré boli/sú dlhodobo neobsadené. Zrealizované diskusie budú využité ako východiskový bod k tvorbe takejto koncepcie.
	Počet optimálne uložených zb. predmetov v jestvujúcich depozitároch	3 500 ks	Cieľ bol splnený čiastočne. Za rok 2021 sa podarilo uložiť celkom 3141 predmetov – všetky predmety boli do depozitárnej budovy dislokované z objektu bývalého Múzea umeleckých remesiel na Beblavého ul. Plynule pokračovala fotodokumentácia dislokovaných a iných zb. predmetov uložených v depozitárnej budove – celkom bolo za rok 2021 novo odfotografovaných 3421 zbierkových predmetov.
	Počet odborne ošetrených zb. predmetov	550 ks	Cieľ bol splnený čiastočne. Celkom bolo za rok 2021 ošetrených 465 predmetov.

CIEĽ	UKAZOVATEĽ	CIEĽOVÁ HODNOTA	VYHODNOTENIE ZA ROK 2021
MODERNIZÁCIA MÚZEA	Koncepcia ekologicky zodpoved. múzea, začiatok jej implementácie	1	Bude rozpracovaná v ďalšom období.
	Projektová dokumentácia inovácie osvetlenia výstavných priestorov	1	Tento ukazovateľ nebol splnený – vzhľadom na výrazný výpadok príjmov túto úlohu nebolo možné realizovať.
	Nová webová stránka MMB (2. fáza)	1	Ukazovateľ je splnený, nová webstránka bola dokončená a spustená do užívania.
VZŤAHY S VEREJNOSŤOU PROSTREDNÍCTVOM PROFESIONÁLNEHO MARKETINGU A KOMUNIKÁCIE	Stratégia marketingu a komunikácie	1	Cieľ bol splnený. Tento výsledok sa podarilo dosiahnuť aj vďaka aktivite nového oddelenia komunikácie a marketingu (intenzívna komunikácia s médiami a mediálny servis, zvýšenie publicity MMB v médiách – 3106 zmienok o MMB a/alebo jeho lokalitách v roku 2021 vs. 2395 v roku 2020 –, konzekventné zvýšenie vizibility informácií o podujatiach a aktivitách MMB, aktualizovanej vizuálnej identite a intenzívnej práce s ňou v externej komunikácii), ako i novým programovým formátom zameraným na domáce publikum, širší diapazón cieľových skupín (Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže, Vystavenie 175-ročnej časovej schránky, Pjoni v Starej radnici, Dar pre Bratislavu, Vločky atď).
VZŤAHY S VEREJNOSŤOU PROSTREDNÍCTVOM SPEKTRA PROGRAM. AKTIVÍT	Stratégia múzejnej pedagogiky	1	Bude rozpracovaná v ďalšom období, nakoľko prebehli personálne zmeny na programovom oddelení.
	Počet nových vzdelávacích programov	2	Ukazovateľ je splnený: v prvom polroku boli vypracované a realizované dva nové vzdelávacie programy: „Čo si hračky šepkajú? Ako sa hráme my“ k výstave Ako sa hrali naši... a program pre Múzeum Antická Gerulata „Pozor šliapete po histórii!“
SLUŽBY PRE VEREJNOSŤ	Koncepcia expozície Múzeum zbraní pre znevýhodnené skupiny	1	Koncepcia je v procese tvorby, vyhotovený bol prvý koncept, nadviazané boli kontakty s odborníkmi na znevýhodnené skupiny (nevidiacich a nepočujúcich). Práca na koncepcii bude pokračovať v nasledujúcom období.
	Koncepcia sprístupnenia knižnice verejnosti	1	Koncepcia je v procese tvorby, boli vytýčené jej základné piliere, finalizovaná bude v období roku 2022.
	Koncepcia múzejného obchodu	1	Bude rozpracovaná v ďalšom období, momentálne prebiehajú základné diskusie.

Okrem týchto prioritných a hlavných úloh inštitúcie boli zabezpečované úlohy týkajúce sa správy a prevádzky objektov Múzea mesta Bratislavy.

Múzeum hospodáril s finančnými prostriedkami získanými:

- vlastné zdroje rok 2021 458 234,52 €
- príspevok z rozpočtu obce (bežný transfer) 2 015 151,00 €
- príspevok Nadácia Pontis 400,00 €
- Fond na podporu umenia 12 000,00 €

PRÍJMY

Pandemická situácia súvisiaca s ochorením COVID-19 na začiatku roku 2021 a čiastočne na jeseň viedla k zatvoreniu Múzea mesta Bratislavy spolu na 103 kalendárnych dňoch. Tieto skutočnosti ovplyvnili vo veľkej miere hospodárenie inštitúcie, výrazne zasiahli oblasť vlastných príjmov. Vlastné príjmy, akými sú napr. tržby za vstupné, tovar, príjmy z prenajatých budov, priestorov, pozemkov, dosiahli za rok 2021 výšku 458 234,52 €.

Hospodársky výsledok organizácie za vykazované obdobie predstavuje: 0 €
Výnosy: 2 930 492, 58 €
Náklady: 2 930 492, 58 €

VÝDAVKY

Výdavky organizácie boli vzhľadom na situáciu vynakladané len na zazmluvnené náklady spojené s hlavnou činnosťou múzea – starostlivosť o zbierkový fond, jeho dokumentácia, výstavná, publikačná a propagačná činnosť – a na prevádzku a správu múzea.

PLÁN PRÁCE

V roku 2021 MMB zabezpečovalo svoje plánované úlohy s priemerným evidenčným počtom zamestnancov vo fyzických osobách: 102;

s priemerným evidenčným počtom zamestnancov v prepočítaných (úväzky): 92.

Mzdové náklady predstavovali čiastku: 1244 230,81 €
Ostatné osobné náklady: 12 461,90 €

Priemerný plat: 1 016,53 € (prep. na fyzické osoby)
1 127,02 € (prep. na úväzky)

POČET A ZLOŽENIE ZAMESTNANCOV

ZAMESTNANCI	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. ST.	VŠ 2. ST.	VŠ 3. ST.	SPOLU
VEDÚCI ZAMESTNANCI			1		8	2	11
ODBORNÍ ZAMESTNANCI			5	3	16	1	25
THP			4		9		13
OSTATNÍ			71		9		80
SPOLU			81	3	42	3	129

ZVÝŠENIE KVALIFIKÁCIE

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

POHYB ZAMESTNANCOV

Noví	41
Odišli	39

Poznámka k personáliám: Za sledované obdobie pohybu zamestnancov bolo 15 nových sezónnych zamestnancov, ktorí zároveň v sledovanom období aj ukončili pracovný pomer.

PRIEMERNÝ VEK

Priemerný vek všetkých zamestnancov:	53,5 rokov
Priemerný vek zamestnancov Riaditeľstva (administratívy a manažmentu)	45,2 rokov

KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY

V zmysle schváleného rozpočtu hlavného mesta SR Bratislavy na rok 2021 bol múzeu priznaný kapitálový transfer vo výške 276 000 €:

- na novú kanalizáciu na Primaciálnom nám., Bratislava 50 000 €
- na rekonštrukciu strechy Cella memoriae – Hrad Devín 51 000 €
- na nákup zbierkových predmetov 15 000 €
- na rekonštrukciu nádvoria Apponyiho palác 160 000 €

VÝSLEDKY HOSPODÁRENIA ZA ROK 2021
- PODĽA ROZPOČTOVEJ KLASIFIKÁCIE

EUR

ZDROJ	POLOŽKA	PODPOLOŽKA	NÁZOV	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2020	ROZPOČET NA ROK 2021	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2021
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
	453		Prijmy z min. rokov	30 400	8 188	8 188,33
	454		Prijmy z min. rokov			
			SPOLU	30 400	8 188	8 188,33
41	212	002	Prijmy z prenajatých pozemkov	17 720	24 452	24 452,00
41	212	003	Prijmy z prenajatých budov, priestorov a objektov	6 751	5 000	4 972,39
41	212	004	Prijmy z prenajatých strojov, pristr. a ostatné	12 709	9 100	9 099,50
41	222	003	Pokuty a penále zmluvné			
41	223	001	Prijmy z predaja výrobkov, tovarov a služieb	344 661	419 711	419 710,63
41	242		Úroky z tuzemských vkladov			
72	291	003	Transfery mimo verejnej správy a Granty			
41	291	004	Náhrady škôd od zamestnancov			
41	292	006	Náhrady z poistného plnenia			
41	292	012	Prijmy z dobropisov			
41	292	017	Prijmy z vratiek	19 341	2 661	2 660,11
41	292	027	Iné		334	333,29
41	312	007	Tuzemské bežné transfery v rámci VS z rozpočtu obce	1 782 556	2 060 151	2 015 151,00
72a	292	027	Dary	400	400	400,00
111	311		Odmena MK			
72c	312	011	Transfer zo štát. rozp. - MK SR /FnPU	38 000	12 000	12 000,00
72c	312	011	Od ostatných subjektov VS			
			PRÍJMY SPOLU	2 222 139	2 533 809	2 488 778,92
43	322	005	Kapitálové granty - ZP	25 000	15 000	
43	322	001	Kapitálové granty		160 000	
41	322	008	Tuzemské kapitálové transfery FnPU			
111	322	005	Transfer zo ŠR	13 931		
131K	322	001	Transfer zo ŠR		101 000	48 645,41
46	322	005	Prijmy z kapitálových transferov			
				38 931	276 000	48 645,41
			PRÍJMY PODĽA ROZPOČTOVEJ KLASIFIKÁCIE CELKOM	2 291 470	2 817 997	2 545 612,66

VÝSLEDKY HOSPODÁRENIA ZA ROK 2021
- PODĽA ROZPOČTOVEJ KLASIFIKÁCIE

EUR

PROGRAM	ODDIEL	SKUPINA	POLOŽKA	PODPOLOŽKA	NÁZOV	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2020	ROZPOČET NA ROK 2021	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2021
a	b	c	d	e	f	1	2	3
	08	2	611		Tarif. plat, osob. plat, zákl. plat, funk. plat...	874 593,19	875 669	871 413,59
	08	2	612	001	Príplatky	134 998,62	151 000	150 506,83
	08	2	612	002	Príplatky	107 629,86	104 000	103 602,14
	08	2	614		Odmeny	55 968,00	118 800	118 708,25
	08	2	621		Poistné VŠZP	74 059,68	82 287	81 147,55
			623		Poistné ostatné zdrav. poisťovne	35 678,42	32 200	37 164,13
			625	001	Soc. poisť. - nemocenské	16 228,12	18 727	17 512,00
			625	002	Soc. poisť. - starobné	162 349,95	175 300	175 265,62
			625	003	Soc. poisť. - úrazové	9 304,24	10 968	10 083,31
			625	004	Soc. poisť. - invalidné	21 152,05	28 550	25 479,32
			625	005	Soc. poisť. - v nezamestnanosti	7 011,05	9 026	8 309,00
			625	006	Soc. poisť. - garančné	2 898,41	3 344	3 129,34
			625	007	Soc. poisť. - rezervný fond	55 078,23	60 000	59 461,09
			627		Prisp. do doplnkových dôch. poisťovní	8 342,51	11 600	9 502,89
	08	2	631	001	Cestovné náhrady - tuzemské	166,50	1 100	700,14
	08	2	631	002	Cestovné náhrady - zahraničné	251,93	1 900	445,16
	08	2	632	001	Energie	112 543,67	112 540	92 031,91
	08	2	632	002	Vodné, stočné	5 868,95	14 069	6 689,06
	08	2	632	003	Poštové služby	839,90	2 000	1 262,85
	08	2	632	004	Komunikačné technológie	4 147,27	2 443	2 294,99
	07	2	632	005	Telekom. služby	7 161,50	8 193	6 820,91
	08	2	633	001	Interiérové vybavenie	2 307,60	12 000	5 472,06
	08	2	633	002	Výpočtová technika	9 020,59	26 300	26 278,36
	08	2	633	004	Prevádz. stroje, prístroje, zariadenie, tech. a nár.	826,86	18 157	5 330,60
	08	2	633	006	Všeobecný materiál	51 373,04	77 593	31 040,73
	08	2	633	007	Materiál pre reštaurovanie a AV	2 855,73	2 072	917,65
	08	2	633	009	Knihy, časopisy, noviny, učebnice, uč.	938,26	1 000	613,56
	08	2	633	010	Pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky	5 174,51	5 000	1 292,17
	08	2	633	013	Softvér a licencie	15 910,85	20 425	18 231,37
	08	2	633	016	Reprezentačné	0,00	2 150	2 104,69

	08	2	634	001	Palivo, mazivá, oleje, špeciálne kvapaliny	1 615,02	1 545	1 454,12
	08	2	634	002	Servis, údržba, opravy a výdavky s tým spojené	650,09	110	107,52
	08	2	634	003	Poistenie zákón. a havar. – autá	996,93	4 600	3 582,52
	08	2	634	004	Prepravné + taxi	0,00	0	0,00
	08	2	635	002	Rutinná a štandardná údržba výpočt. techniky	0,00	3 500	2 435,70
	08	2	635	003	Rutinná a štandardná údržba telek. techniky	0,00	800	744,00
	08	2	635	004	Rutinná a štandardná údržba prevádz. strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	5 838,65	6 800	4 784,04
		2	635	005	Rutinná a štandardná údržba špec. strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	852,01	6 765	618,00
	08	2	635	006	Rutinná a štandard. údržba bud., obj. alebo ich častí	20 070,51	29 217	10 864,36
	08	2	635	009	Upgrade softwaru	495,00	530	523,80
	08	2	636	001	Nájomné za nájom budov, objektov alebo ich častí	19 328,39	24 002	18 812,25
	08	2	636	002	Prenájom strojov, prístrojov a zariadení	975,03	1 200	1 194,96
	08	2	637	001	Školenia, kurzy, semináre, porady, konf., sympóziá	609,07	2 500	2 441,73
	08	2	637	003	Propagácia, reklama a inzercia	2 606,30	11 208	3 885,20
	08	2	637	004	Všeobecné služby	234 257,58	155 500	155 297,72
	08	2	637	005	Špeciálne služby	5 548,50	60 000	59 931,37
	08	2	637	006	Príspevok na rekreáciu	3 376,23	4 000	3 314,32
	08	2	637	011	Štúdie, expertízy, posudky, preklady	3 848,59	7 000	5 064,72
	08	2	637	012	Poplatky a odvody	1 999,35	3 100	3 008,75
	08	2	637	014	Stravovanie	48 164,97	53 999	42 901,80
	08	2	637	015	Poistenie majetku	8 291,80	6 750	6 726,34
	08	2	637	016	Prídel do sociálneho fondu	9 948,60	10 701	9 948,96
	08	2	637	027	Odmeny pracovníkom mimopracovného pomeru	9 059,63	15 000	12 461,90
	08	2	637	031	Pokuty a penále	58,90	1	0,88
	08	2	637	035	Dane, konces. poplatky...	4 199,92	3 500	3 485,18
	08	2	637	037	Vratka		8 188	8 188,33
	08	2	642	006	Členské príspevky v tuzemsku	1 433,00	1 883	1 883,00
	08	2	642	012	Odstupné	0,00	4 200	
	08	2	642	013	Odchodné	1 484,40	5 500	5 456,00
	08	2	642	014	Ochrana zdravia – zdravotná spôsobilosť	2 059,58	4 000	3 978,47
	08	2	642	015	Nemocenské dávky	2 924,59	3 500	0,00

PROGRAM	ODDIEL	SKUPINA	POLOŽKA	PODPOLožKA	NÁZOV	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2020	ROZPOČET NA ROK 2021	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2021
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
72A	08	2	633	006	Všeobecný materiál	399,28	400	380,59
72C	08	2	633	004	Prev. stroje, prístroje	384,13		
72C	08	2	633	006	Všeobecný materiál	5 713,36	4 000	4 000,00
72C	08	2	637	004	Všeobecné služby	14 404,17	17 000	0,00
BEŽNÉ VÝDAVKY SPOLU						2 196 273,07	2 449 413	2 250 287,80
	08	2	713	002	Výpočtová technika vlastné zdroje		7 000	0,00
	08	2	713	004	Nákup prev. strojov, príst., zar. vlastné zdroje	9 912,00	44 973	0,00
43	08	2	717	002	Rekonštrukcia	13 931,00	160 000	
	08	2	717	002	Rekonštrukcia vlastné zdroje		34 000	1 223,54
131K	08	2	717	002	Rekonštrukcia		101 000	48 645,41
43	08	2	719	002	Nákup umeleckých diel a zbierok	31 481,62	15 000	
41	08	2	719	002	Nákup umeleckých diel a zbierok		14 800	14 727,18
72c	08	2	719	002	Nákup umeleckých diel a zbierok	15 000,00	0	
KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY SPOLU						70 324,62	376 773	64 596,13
VÝDAVKY PODĽA ROZPOČTOVEJ KLASIFIKÁCIE CELKOM						2 266 598	2 826 186	2 314 883,93

VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA ZA ROK 2021

EUR

VÝNOSY A NÁKLADY				
UKAZOVATEL	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2020	ROZPOČET NA ROK 2021	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2021	INDEX SKUTOČNOSŤ ROZPOČET
<i>a</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
VÝNOSY CELKOM	2 725 951,99	3 686 181,00	2 930 492,58	0,79
Tržby za vlastné výkony a tovar	373 448,19	333 226,00	459 243,77	1,38
Ostatné výnosy z prev. činnosti	19 341,45	1 075,00	2 993,40	2,78
Zúčtovanie rezerv a oprav. položiek z prev. činnosti	90 797,29			
Finančné výnosy	32,92			
Výnosy – dary	400,00	400,00	400,00	1,00
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce	1 782 556,00	2 290 480,00	2 015 151,00	0,88
Výnosy z kapitál. transferov z rozpočtu obce	421 376,14	490 000,00	400 059,00	0,82
Výnosy z bež. transferov				
Výnosy z kap. transferov FnpU	38 000,00	21 000,00	4 000,00	0,19
Výnosy z kap. transferov ŠR		550 000,00	48 645,41	0,09
Výnosy z bež. transferov mimo rozpočtu obce				
Prijmy minulých období				
NÁKLADY CELKOM	2 725 951,99	3 686 181,00	2 930 492,58	0,79
SPOTREBOVANÉ NÁKUPY – v tom:	196 794,43	423 399,00	185 980,30	0,44
Spotreba materiálu	75 296,83	185 209,00	66 223,52	0,36
Spotreba energie	112 154,73	227 990,00	111 265,58	0,49
Predaný tovar	9 342,87	10 200,00	8 491,20	0,83
SLUŽBY – v tom:	325 644,60	808 585,00	312 623,11	0,39
Opravy a udržiavanie	20 602,59	190 568,00	21 577,74	0,11
Cestovné	418,43	3 000,00	1 145,30	0,38
Náklady na reprezentáciu	0,00	1 000,00	1 918,56	1,92
Ostatné služby	304 623,58	614 017,00	287 981,51	0,47
OSOBNÉ NÁKLADY	1 643 213,61	1 784 518,00	1 750 948,38	0,98
"Z" Mzdové náklady	1 173 189,67	1 249 469,00	1 244 230,81	1,00
Ostat. osobné náklady	9 059,63	15 000,00	12 461,90	0,83
Náklady na zákonné sociálne poistenie	383 761,29	427 985,00	417 551,36	0,98
Ostatné sociálne poistenie DDP	8 365,33	9 363,00	9 502,89	1,01
Zákonné sociálne náklady	68 837,69	82 701,00	67 201,42	0,81
Dane a poplatky	4 462,05	2 596,00	3 602,26	1,39
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	1 433,00	1 883,00	1 883,00	1,00

ODPISY, REZERVY A OPRAVNÉ POLOŽKY Z PREVÁDZKY A FINANČNEJ ČINNOSTI – v tom:	545 267,40	654 600,00	661 987,68	1,01
Zbierkové predmety	46 481,62	40 000,00	14 727,18	0,37
Odpisy	445 370,87	523 000,00	434 433,90	0,83
Tvorba zák. rezerv z prev. a fin. činnosti	53 414,91	91 600,00	212 826,60	2,32
Tvorba ostatných rezerv				
Finančné náklady	9 084,28	10 600,00	10 962,60	1,03
Splatná daň z príjmov	52,62		75,00	
Mimoriadne náklady			2 430,25	
Výsledok hospodárenia	0,00	0,00	0,00	
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (osoby)	111	116	102	0,88
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (úväzky)	91,5	91,50	92	1,01
Priemerný plat	880,77	897,61	1 016,53	1,13

VÝSLEDKY HOSPODÁRENIA ZA ROK 2021
- ČERPANIE ROZPOČTU PRÁCE A MIEZD

EUR

UKAZOVATEĽ	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2020	ROZPOČET NA ROK 2021	SKUTOČNOSŤ ZA ROK 2021
MZDOVÉ PROSTRIEDKY	1 173 189,67	1 249 469,00	1 244 230,81
z toho: tarifné platy	738 665,17	875 669,00	871 413,59
náhrady miezd	135 928,02	40 495,00	39 110,17
príplatok za riadenie	8 566,32	8 323,00	8 245,01
osobný príplatok	134 998,62	151 000,00	150 506,83
prípl. za prácu nadčas	17 060,96	10 070,00	10 015,84
príplatok za zmenu	1 078,82	1 024,00	1 013,12
príplatok za prácu v so, ne, vo sviatok, v noci	80 923,76	44 088,00	45 218,00
odmeny	55 968,00	118 800,00	118 708,25
v tom: jubilejné	668,00		1 445,50
Ostatné osobné náklady	9 059,63	15 000,00	12 461,90
Priemerný prepočítaný			
stav zam. (fyz. osoby)	111	116	102
Priemerný plat v €	880,77	897,61	1 016,53

MÚZEUM
MESTA MUSEUM
BRATISLAVY CITY
BRATISLAVA