

**Zmluva o reštaurovaní zbierkových predmetov
č. AF3-173/2021**

uzatvorená podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. – Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov, v súlade so zákonom NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov, v súlade s Výnosom MK SR č. MK-2544/2015-110/11648 v platnom znení o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a v galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty, v súlade so zákonom č. 185/2015 Z. z. – Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „zmluva“).

Zmluvné strany

Objednávateľ:	Múzeum mesta Bratislavy
Sídlo:	Radničná 1, 815 18 Bratislava
Zriadenie:	Hlavné mesto SR Bratislava
Typ organizácie:	príspevková
Štatutárny zástupca:	Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	PhDr. Elena Kurincová
IBAN:	
IČO:	00179744
DIČ:	2020801761
IČ DPH:	SK2020801761
Kontakty:	

(ďalej len „objednávateľ“)

Zhotoviteľ:	Mgr. Jakub Huba
Trvalé bydlisko:	
Dátum narodenia:	
Bankové spojenie:	
Číslo účtu:	
Kontakty:	

(ďalej len „zhotoviteľ“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o reštaurovaní s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

Článok I

Predmet zmluvy

1. Reštaurovanie zbierkových predmetov (ďalej len predmety) **v počte 2 ks:**
L-00027 , poistná hodnota 1 500 €,
L-00242 , poistná hodnota 1 200 €,
a vyhotovenie príslušnej dokumentácie.
2. Súčasťou reštaurovania predmetov je:
 - a) vykonanie reštaurátorského prieskumu na predmetoch pred začatím reštaurátorských prác za účelom zistenia ich aktuálneho stavu s využitím najnovších odborných postupov a nedeštruktívnych metód prieskumu,
 - b) spracovanie návrhu na reštaurovanie zbierkových predmetov, ktorý bude obsahovať technologický postup reštaurátorských prác na základe reštaurátorského výskumu s uvedením navrhovaných materiálov na reštaurovanie, podľa prílohy č. 1 tejto zmluvy,
 - c) realizácia komplexného reštaurovania vrátane adjustácie podľa návrhu na reštaurovanie zbierkových predmetov podľa prílohy č. 1 tejto zmluvy,
 - d) vyhotovenie záznamu o reštaurovaní zbierkových predmetov podľa prílohy č. 2 tejto zmluvy, vrátane určenia režimu ďalšieho využívania predmetov z hľadiska ich ochrany a nevyhnutných prevádzkových a klimatických podmienok,
 - e) obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania predmetov.

Článok II

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje:
 - a) za podmienok uvedených v tejto zmluve pre objednávateľa riadne a včas, vo svojom mene a s odbornou starostlivosťou reštaurovať predmety Múzea mesta Bratislavy podľa Článku I a prílohy č. 1 tejto zmluvy,
 - b) odborne vykonať reštaurátorské práce na požadovanej úrovni, v dohodnutom čase a rozsahu stanovenom v návrhu na reštaurovanie v prílohe č. 1 tejto zmluvy,
 - c) postupovať podľa pokynov objednávateľa a reštaurátorské práce realizovať v súlade so schváleným návrhom na reštaurovanie,
 - d) po ukončení reštaurátorských prác vyhotoviť a objednávateľovi odovzdať reštaurátorskú dokumentáciu podľa prílohy č. 1 a prílohy č. 2 tejto zmluvy v tlačenej a elektronickej podobe,
 - e) dielo vykonať osobne v súlade s podmienkami tejto zmluvy.
2. Objednávateľ sa zaväzuje:
 - a) podľa potreby poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pri výkone reštaurátorských prác,
 - b) po riadnom a včasnom vykonaní diela zhotoviteľom a jeho prevzatí objednávateľom uhradiť cenu za vykonanie diela zhotoviteľovi v súlade s Článkom IV tejto zmluvy.
3. Predmety podľa Článku I a prílohy č. 1 tejto zmluvy budú počas reštaurovania v ateliéri zhotoviteľa, čím zhotoviteľ preberá zodpovednosť za ich bezpečnosť a ochranu v plnom rozsahu.
4. Zhotoviteľ prevezme predmety podľa Článku č. 1 tejto zmluvy na reštaurovanie na základe protokolu v prílohe č. 3 tejto zmluvy.
5. Objednávateľ preberie predmety podľa Článku I tejto zmluvy spolu s dokumentáciou podľa prílohy č. 1 a prílohy č. 2 tejto zmluvy na základe protokolu, v ktorom potvrdí bezchybnosť vyhotovenia diela. Tento protokol je prílohou č. 4 tejto zmluvy.
6. Objednávateľ je oprávnený priebežne kontrolovať vykonávanie diela.
7. Ak objednávateľ zistí pri kontrole také skutočnosti na reštaurovaných zbierkových

predmetoch, ktoré nie sú obsiahnuté v umelecko-historickom prieskume ani v návrhu na reštaurovanie podľa prílohy č. 1 tejto zmluvy, môže dôjsť k vypracovaniu dodatku k tejto zmluve.

Článok III **Doba plnenia**

1. Zmluva za uzatvára na dobu určitú **do 30. 7. 2022**, ktorá začína plynúť od nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.
2. V prípade, že zhotoviteľ dielo alebo jeho časť pripraví na odovzdanie pred dohodnutým termínom, zaväzuje sa objednávateľ vykonať dielo, alebo jeho časť prevziať aj v skoršom.

Článok IV **Cena, spôsob realizácie úhrady**

1. Zmluvné strany sa v súlade so zákonom. č. 18/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov dohodli, že cena za vykonanie diela podľa Článku I a prílohy č. 1 a prílohy č. 2 tejto zmluvy je: L-00027 za 600.00 €, L-00242 za 600,00 €, **spolu 1200.00 € (slovom jedentisícdivesto EUR)** s DPH.
2. Zhotoviteľ má právo na vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku po riadnom a včasnom vykonaní diela. Podkladom pre vyplatenie ceny je prevzatie reštaurátorských prác – zreštaurovaného predmetu a dokumentácie podľa Článku I tejto zmluvy na základe protokolu podľa prílohy č. 4 tejto zmluvy.
3. Úhrada za vykonanie diela bude zaslaná na účet zhotoviteľa č.
v lehote do 14 dní od odovzdania diela.
4. Z úhrady za vykonanie diela v zmysle § 43 odsek 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov platiteľ vyberá zrážkou daň, ak sa so zhotoviteľom nedohodne inak. Dohoda o nezdaňovaní je prílohou č. 5 tejto zmluvy.

Článok V **Osobitné ustanovenia**

1. Vady diela, ktoré budú zrejmé pri odovzdaní diela, musí objednávateľ oznámiť v zápise pri preberacom konaní. Zhotoviteľ zodpovedá za skryté vady, t. j. vady, ktoré nebolo možné pri odovzdaní odhaliť.
2. Objednávateľ je oprávnený vady diela písomne reklamovať a to ihneď po ich zistení počas záručnej doby, t. j. 36 mesiacov, ktorá začína plynúť dňom protokolárneho odovzdania a prevzatia vykonaného diela objednávateľom.
3. Po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávateľovi, zhotoviteľ nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok uvedených v reštaurátorskej dokumentácii, ktorá bude objednávateľovi odovzdaná zhotoviteľom.
4. V prípade omeškania platby zo strany objednávateľa má zhotoviteľ právo na úroky z omeškania podľa ust. § 369 ods. 2 a § 369a Obchodného zákonníka v platnom znení v znení zákona č. 9/2013 Z. z. v spojení s § 1 ods. 1 nariadenia vlády Slovenskej republiky č. 21/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov.
5. Objednávateľ má právo od zmluvy odstúpiť, ak zhotoviteľ neplní svoje povinnosti dohodnuté v tejto zmluve, odstúpenie nadobúda účinnosť dňom doručenia.
6. Zhotoviteľ je povinný bez meškania informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu predmetu zmluvy, a ktorá by mala vplyv na zmluvné termíny ukončenia, prípadne na vzájomne dohodnuté čiastkové termíny.

7. Zhotoviteľ nie je oprávnený uskutočniť žiadnu zmenu na zbierkových predmetoch bez písomného príkazu na zmenu od zástupcu objednávateľa. Písomný príkaz na zmenu výkonu diela bude podkladom pre vypracovanie dodatku k tejto zmluve.
8. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že bez predchádzajúceho písomného súhlasu objednávateľa úmyselne ani z nedbanlivosti neumožní tretej osobe získať informácie o tejto zmluve alebo o skutočnostiach, ktoré sa dozvedel v súvislosti s vykonávaním predmetu zmluvy. Zhotoviteľ nie je oprávnený poskytnúť výsledok činnosti alebo jeho časť podľa tejto zmluvy tretej osobe bez písomného súhlasu objednávateľa.
9. Ak zhotoviteľ nesplní dielo v termíne podľa Článku III tejto zmluvy alebo preruší vykonávanie predmetu tejto zmluvy, je objednávateľ oprávnený požadovať uhradenie nákladov a škôd, ktoré mu tým preukázateľne vznikli.
10. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za všetky vzniknuté škody (krádež, stratu, zničenie vecí), ktoré vznikli na veci počas doby realizácie predmetu zmluvy. Ak dôjde k úplnému znehodnoteniu, resp. zničeniu veci alebo jej strate alebo odcudzeniu je zhotoviteľ povinný uhradiť objednávateľovi škodu v rozsahu hodnoty veci. Poškodená vec ostáva majetkom objednávateľa.
11. Zhotoviteľ poskytuje objednávateľovi licenciu na použitie diela v prípade, ak toto naplní znaky autorského diela v zmysle zákona č. 185/2015 Z. z. – Autorský zákon v znení neskorších predpisov v rozsahu fotografickej dokumentácie a príslušnej reštaurátorskej a ostatnej poskytnutej dokumentácie podľa tejto zmluvy vyhotovením rozmnoženiny diela, verejným rozširovaním originálu alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním, nájmom, spracovaním diela, spojením diela s iným dielom, zaradením diela do databázy, uvedením diela na verejnosti, verejným vystavením diela alebo jeho rozmnoženiny, verejným prenosom diela alebo jeho rozmnoženiny, verejným sprístupňovaním diela, vydaním diela ako aj ďalšími spôsobmi použitia známymi ku dňu uzatvorenia tejto zmluvy, ktoré vyplynú z potrieb objednávateľa. Zhotoviteľ túto licenciu poskytuje bezodplatne, bez územného a vecného obmedzenia na celú dobu trvania majetkových práv zhotoviteľa k dielu. Objávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie a licenciu postúpiť.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

1. Vo všetkých ostatných právnych vzťahoch, výslovne neupravených touto zmluvou, sa postupuje podľa príslušných ustanovení platných právnych predpisov Slovenskej republiky.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
3. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých objednávateľ dostane tri a zhotoviteľ jedno vyhotovenie.
4. Akékoľvek zmeny alebo doplnenia obsahu tejto zmluvy je možné vykonať výlučne prostredníctvom písomných očíslovaných dodatkov, ktoré nadobúdajú platnosť a účinnosť až po ich podpise obomi zmluvnými stranami.
5. Zhotoviteľ si je vedomý, že jeho osobné údaje budú spracúvané v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. v znení neskorších predpisov na účel vymedzený v tejto zmluve.
6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obomi zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia na webovom sídle objednávateľa.
7. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením tejto zmluvy na webovom sídle objednávateľa.
8. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy sú prílohy:
 - a) Príloha č. 1 – Návrh na reštaurovanie zbierkových predmetov (obsah)
 - b) Príloha č. 2 – Záznam o reštaurovaní zbierkových predmetov (obsah)

- c) Príloha č. 3 – Protokol o odovzdaní zbierkových predmetov (vzor)
- d) Príloha č. 4 – Protokol o vrátení zbierkových predmetov a odovzdaní dokumentácie (vzor)
- e) Príloha č. 5 – Dohoda o nezdaňovaní.

V Bratislave, dňa 6.12.2021

V Bratislave, dňa

Za objednávateľa

Za zhotoviteľa

.....
Mgr. Zuzana Palicová
objedávateľ

.....
Mgr. Jakub Huba
zhotoviteľ

Príloha č. 1 k Zmluve o reštaurovaní zbierkových predmetov č. AF3-173/2021 - Návrh na reštaurovanie zbierkových predmetov (obsah)

Múzeum mesta Bratislavy
Návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu (obsah)
č. 6/2021

1. Evidenčné a prírástkové číslo zbierkového predmetu:
evid. č. **L-00027**, príř. č. 2014/0003
 2. Iné číslo: SZ 03352, najst. č. 1309
 3. Názov zbierkového predmetu:
 4. Základné identifikačné znaky zbierkového predmetu (materiál, výzdoba, rozmery, datovanie):
Pieskovec, výzdoba nárožné voluty a ružice, rozmery: 48 x 26 x 26 cm, datovanie 16. storočie
 5. **Meno a priezvisko autora, ak ide o dielo vizuálneho umenia:**
neznámy (neurčený)
 6. Charakteristika reštaurátorského výskumu a opis jeho vykonania vrátane
Výskum materiálu, čistenie, odsolovanie, petrifikácia, injekčná, scelenie, dokumentácia
 7. Zhodnotenie aktuálneho technického stavu a charakteristika vedeckých a umeleckých hodnôt zbierkového predmetu:
Predmet je dlhodobou uložený v depozitári Kino Dúbravka, kde prichádza k jeho deštrukcii, je príkladom neskorogotického umenia mestskej architektúry(tzv. Jesenákovský dom K trom havranom) a bude využitý na výstave o Bratislave
 8. Základný cieľ, charakteristika a rozsah reštaurovania zbierkového predmetu:
Exponovanie na výstave o dejinách mesta Bratislava
 9. Návrh postupu, technológie reštaurovania zbierkového predmetu a ich zdôvodnenie:
 10. Meno, priezvisko a podpis odborného zamestnanca, ktorý vypracoval návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu:
PhDr. Elena Kurincová
- Prílohy:
Obrazová dokumentácia zbierkového predmetu

Múzeum mesta Bratislavy
Návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu (obsah)
č. 7/2021

1. Evidenčné a prírastkové číslo zbierkového predmetu:
evid. č. **L-00242**, prír .č. 1975/00975

2. Iné číslo:

3. Názov zbierkového predmetu:

4. Základné identifikačné znaky zbierkového predmetu (materiál, výzdoba, rozmery, datovanie):

Pieskovec, výzdoba kvety, hrozno, ozdobná stuha, rozmery: 112 x 30 x 16 cm, datovanie 1.7-18.. storočie

5. Meno a priezvisko autora, ak ide o dielo vizuálneho umenia:
neznámy (neurčený)

6. Charakteristika reštaurátorského výskumu a opis jeho vykonania vrátane
Výskum materiálu, čistenie, odsolovanie, petrifikácia, injekťáž, scelenie, dokumentácia

7. Zhodnotenie aktuálneho technického stavu a charakteristika vedeckých a umeleckých
hodnôt zbierkového predmetu:

Predmet je dlhodobou uložený v depozitári prístrešok za halou Dúbravčiče, kde prichádza k jeho deštrukcii, je príkladom barokového umenia mestskej architektúry pravdepodobne časť portálu ako vstup do pivnice a bude využitý na výstave o Bratislave

8. Základný cieľ, charakteristika a rozsah reštaurovania zbierkového predmetu:
Exponovanie na výstave o dejinách mesta Bratislava

9. Návrh postupu, technológie reštaurovania zbierkového predmetu a ich zdôvodnenie:

10. Meno, priezvisko a podpis odborného zamestnanca, ktorý vypracoval návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu:

PhDr. Elena Kurincová

Prílohy:

Obrazová dokumentácia zbierkového predmetu

Príloha č. 2 k Zmluve o reštaurovaní zbierkových predmetov č. AF3-173/2021 - Záznam o reštaurovaní zbierkových predmetov (obsah)

Múzeum mesta Bratislavy
Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu (obsah)
č. 6/2021

1. Evidenčné čísla a názvy zbierkového predmetu.
2. Základné identifikačné znaky zbierkového predmetu (materiál, výzdoba, rozmery, datovanie)
3. Meno a priezvisko autora, ak ide o dielo vizuálneho umenia
4. Opis vykonaných prác z hľadiska použitého postupu, technológie a materiálu
5. Špecifikácia a zdôvodnenie zmien pri reštaurovaní v porovnaní so schváleným návrhom na reštaurovanie
6. Vyhodnotenie nových poznatkov z priebehu reštaurovania týkajúcich sa technickej, technologickej a umelecko-historickej charakteristiky zbierkového predmetu
7. Prínos reštaurovania a dosiahnutý cieľ
8. Spôsob uloženia a prezentácie reštaurovaného zbierkového predmetu z hľadiska jeho ochrany a nevyhnutných prevádzkových a klimatických podmienok
9. Termín doporučenej kontroly
10. Meno, priezvisko a podpis odborného zamestnanca alebo osoby, ktorá vykonala reštaurovanie

Prílohy:

- Fotografická a iná obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania zbierkového predmetu

Múzeum mesta Bratislavy
Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu (obsah)
č. 7/2021

1. Evidenčné čísla a názvy zbierkového predmetu.
2. Základné identifikačné znaky zbierkového predmetu (materiál, výzdoba, rozmery, datovanie)
3. Meno a priezvisko autora, ak ide o dielo vizuálneho umenia
4. Opis vykonaných prác z hľadiska použitého postupu, technológie a materiálu
5. Špecifikácia a zdôvodnenie zmien pri reštaurovaní v porovnaní so schváleným návrhom na reštaurovanie
6. Vyhodnotenie nových poznatkov z priebehu reštaurovania týkajúcich sa technickej, technologickej a umelecko-historickej charakteristiky zbierkového predmetu
7. Prínos reštaurovania a dosiahnutý cieľ
8. Spôsob uloženia a prezentácie reštaurovaného zbierkového predmetu z hľadiska jeho ochrany a nevyhnutných prevádzkových a klimatických podmienok
9. Termín doporučenej kontroly
10. Meno, priezvisko a podpis odborného zamestnanca alebo osoby, ktorá vykonala reštaurovanie

Prílohy:

- Fotografická a iná obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania zbierkového predmetu

Protokol o odovzdaní zbierkových predmetov (vzor)

Zmluvné strany	
Objednávateľ:	Múzeum mesta Bratislavy
Sídlo:	Radničná 1, 815 18 Bratislava
Zriadenie:	Hlavné mesto SR Bratislava
Typ organizácie:	príspevková
Štatutárny zástupca:	Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	PhDr. Elena Kurincová
IBAN:	
IČO:	00179744
DIČ:	2020801761
IČ DPH:	SK2020801761
Kontakty:	

Zhotoviteľ:	Mgr. Jakub Huba
Trvalé bydlisko:	
Dátum narodenia:	
Bankové spojenie:	
Číslo účtu:	
Kontakty:	

Objednávateľ odovzdáva a zhotoviteľ preberá knižničné dokumenty Múzea mesta Bratislavy podľa predmetu tejto zmluvy **v počte 2 ks:**

1. L-00027

2. L-00242

V Bratislave, dňa
Za objednávateľa:

Za zhotoviteľa:

.....
PhDr. Elena Kurincová

.....
Mgr. Jakub Huba

Protokol o vrátení zbierkových predmetov a odovzdaní dokumentácie

Zmluvné strany

Zhotoviteľ:

Trvalé bydlisko:

Dátum narodenia:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

Kontakty:

Mgr. Jakub Huba

Objednávateľ:

Sídlo:

Zriadenie:

Typ organizácie:

Štatutárny zástupca:

Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy:

IBAN:

IČO:

DIČ:

IČ DPH:

Kontakty:

Múzeum mesta Bratislavy

Radničná 1, 815 18 Bratislava

Hlavné mesto SR Bratislava

príspevková

Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením

PhDr. Elena Kurincová

Zhotoviteľ odovzdáva a objednávateľ preberá:

a) zbierkové predmety v počte **2 ks**:

L-00027

L-00242

b) návrh na reštaurovanie podľa prílohy č. 1 tejto zmluvy,

c) záznam o reštaurovaní podľa prílohy č. 2 tejto zmluvy.

Zbierkové predmety a príslušná dokumentácia podľa bodov a) b) c) tohto protokolu vyššie sú v požadovanej kvalite.

V Bratislave, dňa

Za zhotoviteľa:

Za objednávateľa:

.....
Mgr. Jakub Huba

.....
PhDr. Elena Kurincová

DOHODA O NEZDAŇOVANÍ ÚHRADY ZA VYKONANIE DIELA

k Zmluve o reštaurovaní zbierkových predmetov č. AF3-173/2021
uzatvorená v zmysle novely zákona č. 253/2015 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa zákon
č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov

medzi

Zhotoviteľ: **Mgr. Jakub Huba**

Trvalé bydlisko:

Dátum narodenia:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

Kontakty:

a

Platiteľ: Múzeum mesta Bratislavy
Sídlo: Radničná 1, 815 18 Bratislava
Zriadenie: Hlavné mesto SR Bratislava
Typ organizácie: príspevková
Štatutárny zástupca: Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením
IBAN:
IČO: 00179744
DIČ: 2020801761
IČ DPH: SK2020801761

V zmysle zákona č. 253/2015 Z. z. § 43 odsek 14, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, uzatvára zhotoviteľ a platiteľ dohodu o nezdaňovaní úhrady za vykonanie diela. Platiteľ nevyberie daň z príjmu, t. j. zhotoviteľ si bude tento príjem zdaňovať sám prostredníctvom daňového priznania.

V Bratislave, dňa

.....
Mgr. Zuzana Palicová
platiteľ

.....
Mgr. Jakub Huba
zhotoviteľ